

20 июля 1963 г.

Артисты в гостях у текстильщиков

Красный уголок Меланжевого комбината заполнили ткачихи, прядильщицы, сьемщицы. Они пришли на встречу с артистами Эстонского драматического театра.

На сцене — главный режиссер театра Н. Н. Паркалаб. Она передает меланжистам горячий привет от коллектива артистов, рассказывает о людях театра, о работе над спектаклями, о гастрольных поездках.

— До этого сезона мы никогда не выступали перед ивановскими текстильщиками и потому особенно рады этой встрече...

Горячие аплодисменты покрывают слова режиссера.

Н. Н. Паркалаб подробно останавливается на репертуаре театра. Он разнообразен, это — спектакль об эпохе гражданской войны «Интервенция», «Голубая рансо-

дия» — пьеса о жизни, счастье, любви, пьеса К. Симонова «История одной любви», «Орфей спускается в ад», спектакль, разоблачающий капиталистическую действительность, и другие.

Во время творческой встречи меланжисты увидели отрывки из постановок театра. Артисты Л. К. Ростовцев и Л. Н. Клаус показали зрителям сцену из спектакля «Перед ужином», артисты С. Д. Блюхер, А. В. Гай, В. А. Ваха, Л. К. Ростовцев — отрывок из «Жизни и преступления Антона Шелестова». Были показаны меланжистам и концертные номера.

На прощанье текстильщики подарили артистам Эстонского театра цветы и необычный альбом, состоящий из образцов тканей, выпускаемых Меланжевым комбинатом.

А вечером меланжисты приняли с ответным визитом в театр.

Т. КАНЫГИНА.