

# Вчера в редакции . . .



Вчера у нас в редакции были в гостях работники Государственного Русского драматического театра. Шел разговор о важной роли театра в жизни каждого человека, об эстетическом воспитании молодежи, о более тесных творческих контактах наших коллективов.

Театр и газета. У нас много общих задач. Если в зрительном зале театра мало молодежи, если парень или девушка равнодушны к искусству, — газета не может быть спокойной. Если комсомольский активист недооценивает идейного и эмоционального воздействия спектакля на разум и сердце зрителя, — газета должна помочь.

Очень разнообразными могут быть формы освещения творческого пути театра на страницах газеты. Освеще-

ния глубокого и всестороннего. Здесь и аннотация на готовящиеся спектакли, и творческие портреты актеров, и рассказы о дебютах молодых, и вести из гастрольных поездок, и зрительские конференции, диспуты на газетной странице.

Коллектив театра готовит к постановке много интересного. В середине декабря оживут на таллинской сцене герои Достоевского («Братья Карамазовы»). Шекспировские дни будут отмечены спектаклем «Сон в летнюю ночь». Великий драматург и сегодня — верный друг театра, его активный соратник в воспитании гуманизма, любви к жизни.

Актеры, режиссеры, весь коллектив театра сейчас, во время республиканского «Месяца театра», часто встречаются с коллективами

предприятий. Каждое слово зрителя, его заинтересованность и озабоченность — дорожки театру, коллектив которого очень охотно откликнется на пожелания и предложения молодежи.

Наша газета пока еще в большом долгу у театра, до сих пор мы мало уделяли внимания работе этого большого творческого коллектива.

Много полезного и интересного подсказали редакции главный режиссер театра Н. Паркалаб, директор театра О. Яксон, актрисы М. Симсон, Л. Киракосян, Э. Брусницына.

Больше встреч, теснее контакты, активнее помощь газеты — таков был общий девиз состоявшегося разговора.