

г. Таллин

ДО СВИДАНИЯ В СЕНТЯБРЕ

Вчера спектаклем «Судебная хроника» закрыл сезон 1967—68 года Государственный русский драматический театр ЭССР.

Кончился сезон... Это значит, что осталось позади 8 премьер, 398 спектаклей (из них 138 выездных). Это значит, что 150.000 зрителей, побывавших на этих спектаклях, высказали свое суждение о них.

И еще это значит, что были радости и муки творчества, неустанный поиск, гордость, сомнения и многое, многое, многое другое, цифрового выражения не имеющие... Просто неизменные спутники актерской профессии.

Несколько вопросов к главному режиссеру театра С. М. Лерману.

— Довольны ли вы закончившимся сезоном?

— Трудный вопрос. Чем-то, безусловно, довольны, чем-то нет... Вероятно, важнее выяснить, чему минувший сезон нас научил.

— Чему же?

— Еще раз убедились: по-настоящему

зрителя волнует главным образом советская проблемная пьеса. Если она отвечает на зрелищные в его уме вопросы, дополняет его знания о жизни, зритель охотно идет в театр. А если нет — зрителя нет...

Цифры доказывают: лучшие всего посещались наши спектакли «Традиционный сбор» В. Розова, «Дипломат» С. Алешина, «Варшавская мелодия» А. Зорнина, «Хочу быть честным» В. Войновича. А вот такой развлекательный спектакль, как «Воскресенье в Риме» (все тут было: и музыка, и танцы, и смешные коллизии) успеха не имел. Так жизнь решила спор о «кассовых» и «некассовых» пьесах.

— Какие же из этого сделаны выводы?

— Репертуар следующего сезона надо строить с таким расчетом, чтобы не было в нем бездумных, не интересующих зрителя пьес.

...Итак, погасли люстры в зрительном зале, закрылось окошко театральной кассы. Актерам можно отдохнуть?

Нет, сейчас не до отдыха. Днем и вечером идут репетиции. Да, репетиции. Выпускается новый спектакль: сатирическая комедия А. Арканова и Г. Горина «Банкет». Правда, таллинцы увидят его только в сентябре, когда театр откроет новый сезон. Но премьеры уже скоро. Она состоится в Северодвинске, куда в начале июня театр выедет на гастроли. Июль коллектив театра проведет в Архангельске.

На гастроли вывозится 12 спектаклей. В том числе 2 из них будут играть в Архангельске по телевизору.

Предстоит длительная поездка и подготовка к ней — дело серьезное. Занято ею много людей. Так что и сейчас, после закрытия сезона, без дела в театре никто не сидит. Хлопот и забот хватает всем.

Еще один вопрос к С. М. Лерману:

— Что бы вы хотели сказать на прощание таллинским зрителям?

— Только одно: благодарим за внимание, до свидания в сентябре!

С. БОРИСОВА.