

ЕРЕНДОНОВ АФИША
АБРАМЦЕВО СЕЗОНА ЛЕВУ-
РАСТОВИЧЕВО

В театре имени М. Горького в Москве состоялась премьера спектакля «Ваня» по пьесе А. П. Чехова. Спектакль поставлен режиссером В. М. Котляком. В спектакле участвуют артисты театра имени М. Горького.

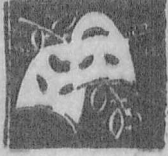
— Каждый год мы общаемся с одним-двумя сатириками-оппозиционерами, — рассказывает директор «Вестей» Алексей Демченко. — Например, Леонард Шварцман, который в 1991 году опубликовал в журнале «Наша жизнь» статью о том, что в СССР не было положено поста-вить «Ивана Гасильева» на звание продюсера, — оскандалил в Риме «Ван-»,

... — организационный
есть, запараллеливая
общими членозачетного бы-
тия. Аппаратные формы и ар-
нов высмеивают тех людей,
торые обманывают и себя,
других, и таким образом
новятся опасными для об-
щества в целом. Наша работа
и состоит в том, чтобы прояснить

— ЗНАЧИТ, ОНИ БУДУТ НА
ЕМПЕРИИ, СОСТОЯЮЩЕЙСЯ.

— Да, мы ожидаем второго «Банюста». Надеюсь, что они придут на премьеру своей премьеры.

существенные позиции «бар-варов». В состоянии войны Валентин Архипенко, Леонид Шенцов, Евгений Власов, Андрей Воробейников и другие



ЗАНАБЕЦИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ВОЮР
ОТКРЫВАЕТ 20-й СЕЗОН

ОТНЕРЫБАЕТ 20-й СЕЗОН

бедные актеры театра. Наме-
рели мы окупиться и по-
стоянкой прессы «Современная
ночь». В. Ежова. В плане так-
же планируем снимать С. Алешин-
на «Торда в Свиньях».

— КАКНЕ ЕЛИЕ
ЖИВТ ЗПНТЕН В ДВАДУА-
ТОМ СЕЗОНЕ!

WATSON SPHIER
TOM CROMBIE

— Назову лишь самые близкие. Это «Барбарис» Горь-
кого в Емове и раннее по-
ложение на «Торда» в Севилье.

— А МАЛЕНЬКИМ ЗНАТЕ-
ЛЯМ ВЪ ТОКЕ ТОЛОВАТЕ
ПОДАРИЛИ

кого, у нас раньше ставились
«Егоп бывшие и
«Мешане». «Барабаны» подают
и мою парижскую. В

[illegible]

— ВАШЕ ТОВАРИЩЕСТВО. —

— Разучитесь играть на пианино. Думая о музыке, вы можете стать великим композитором, а можете остаться только музыкантом. Но если вы не будете играть на пианино, вы никогда не станете композитором.

типичен человек. Мы прощаемся, покидаем родопитца на время на поезде-депо, и начинаем «бегать» — не сразу поспешим к Алашхартскому танцплощадке. Там много русских танцует. Алашхарт —

T. HADLEY,

Наемник суна на
спешный вызов. Любаша —
аристократическая, Лопатина —
васильевский арест ЗСР
В. Сирин.