

## ГАСТРОЛИ НАШИХ ДРУЗЕЙ

## РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ

25 мая в пограничном Бресте начинает гастролы Государственный русский драматический театр Эстонской ССР.

Коллектив наш сравнительно молодой. В будущем году ему исполнится 25 лет. Созданный из воспитанников московских театральных вузов, театр за эти годы прошел большой и сложный путь творческого становления.

Разнообразный репертуар гастролей дает возможность брестским зрителям познакомиться с творческим лицом театра, с его поисками и устремлениями. Основное место на «фише» занимает советская драматургия, ибо проблемы современности всегда стояли в центре нашего внимания.

На открытии гастролей театр покажет спектакль «Традиционный сбор» по пьесе лауреата Государственной премии В. Розова. Эта работа театра была удостоена первой премии на республиканском смотре театров к 50-летию Великого Октября.

Многие годы с неизменным успехом идет спектакль «Соловьиная ночь». Автор пьесы лауреат Ленинской премии В. Ежов рассказал в ней с удивительной проникновенностью историю короткой и чистой любви советского солдата к немецкой девушке. Но произведение это затрагивает и другие темы, касающиеся и доверия к человеку, и истоков подлинного советского гуманизма.

«Одни, без ангелов» Л. Жуховицкого, «Валентин и Валентина» М. Рошина — спектакли этого сезона. Взяв для названия пьесы строку пушкинского стиха, драматург Л. Жуховицкий этим еще больше подчеркивает свой взгляд на жизненные позиции своих героев, утверждая мысль, что никакие «ангелы» не в состоянии помочь человеку, ибо он сам ответствен за свои поступки, сам выбирает свой путь и не вправе винить кого бы то ни было за свои ошибки. Автор пишет о молодежи, раскрывая всю сложность их характеров и взаимоотношений.

«Валентин и Валентина» — пьеса о любви. Произведение пронизывает мысль о том, что во все времена существуют свои Ромео и Джульетты, что настоящая большая любовь является одним из мерил духовной цельности и чистоты человека и ее нужно уметь отстаивать.

вать.

Известно, что комедия — излюбленный жанр зрителей. Таллинский театр включил в свой гастрольный репертуар лирическую комедию Э. Брагинского и Э. Рязанова «С легким паром!», которая не только смешна и занимательна, но и весьма поучительна.

В последнее время традиционными стали фестивали драматургии братских социалистических стран. К польскому фестивалю на советской сцене наш театр поставил инсценировку известной повести Ежи Ставского «Час пик». Это многоплановое произведение талантливого писателя интересно по форме и чрезвычайно современно по проблематике.

Зарубежная драматургия представлена в репертуаре комедией-детективом современного английского писателя Джека Поупулла «Миссис Пайпер ведет следствие».

Театр не оставит без внимания и самых юных зрителей. Для них он привез «кибернетическую» сказку эстонского драматурга Б. Кабура «Ролс», которая широко идет не только в Советском Союзе, но и за рубежом.

В перечисленных спектаклях занята вся труппа театра, в которой немало интересных индивидуальностей. Старшее поколение достойно представляют народные артисты ЭССР В. Д. Архипенко, заслуженные артисты ЭССР В. Н. Федорова, А. К. Бедрединова, Е. И. Власов, В. М. Ермолаев, Н. М. Егоров. Наш театр по праву называют театром молодых. В актерском составе — много молодежи. В центральных ролях выступают Э. Брусничина, Т. Солодникова, Н. Самарина, С. Судакора и другие.

Начало гастролей, как говорится в русской поговорке, не за горами. Встреча с новым городом, новым зрителем всегда приятна. А героическое Прибужье особенно дорого нам всем. И хочется надеяться, что встреча эта и в Бресте, и в Пинске, и в Барановичах принесет радость всем.

Э. ЭННОК,

зав. литературной частью Государственного русского драматического театра Эстонской ССР.

На с н и м к а х: сцены из спектаклей «Соловьиная ночь» и «С легким паром!»  
Фото Е. Блинова.

