чинаются наши гастроли.

■ ОСУЛАРСТВЕ Н Н Ы И на А. В. Линачарского. Педраматиче- дагогами выпискного киреа ский театр Эстон- были в то время народный настоящее время уже не лыми. «С легким запом» начарского театр проведет ской ССР города Таллина аргист РСФСР профессор один год ценезано работиют Э. Брагинского, Э. Аязано- ряд спектаклей и творчеснова в гостях в городе В. В. Белокиров и доцент ведишие аргисты театра: ви «Моя жена лгинь» (ав- ских встреч на предприяти-Циолковского, С 26 мая на- В. И. Мартынова. Ныне Т. Солодниксва, Н. Сама- торы М. Мэйо и М. Энне- ях города многие из этого выписка рина, Т. Ефанова, Л. Шев- кен), «Миссис Пайпер ведет Каждая творческая поезд-В Калиге мы не впервые, стали врелыми жастерами, цов, Л. Головатая, Л. Лу- следствие; (О. Попивлл), ка — это экзамен. И нам помните мы приезжали к состивили теорческое ядро ценкови, Е. Гайчук. В. Си- «Мышеловка» по пьесе хочется верить, что искис-

шем тверческий состав по- ный идреся по пьесе А Алек- ная шапочкая и пьеси славного и древнего города полнялся воспитакниками театральных институтов. В

геянанных с воспитанием Помимо выстиплений на московских, ленинградских молодежи, ее взаимостноше- сцене областного драматиниями с родителями и взрос- ческого театра им. А. В. Лупертуар.

сича ставит ряд проблем, А. Кичасва «Первая смена». Калиги.

вам летом 1969 года? И мы труппы. Сегодия известно- гов, Б. Трошкия. Э. Брус- А. Кристи — таков неш ре- ство нашего театрального Валентина». Валентин пертуар. коллектива, как и в преды-и в приведы арт. А. Ильин. Дина сказки Е. Швириа «Крас- шевный отклик и эрителей арт. Н. Самарина.

Добро пожаловать на наши спектакли!

Н. КУВАЕВ. заместитель двректора театра.

НА СНИМКЕ: спена на спектакля «Валентин и

ПОСМОТР ПРИХОДИТЕ,

очень рады, что опять встре- стыю и любосью и зригелей ницина и другие. тимся с требовательным, от пользуются заслуженные эменивым и гостеприниным зрителем вашего города.

театр бидет отмечать свою двадцатипятилетнюю творческию деятельность. этот период он прошел сложный пить становления. Были идачи и непдачи, радости и огорчения: театр обретал творческию эрелость и постепенно заноевывал симпатию и любовь среди зрителей не только и себя в городе, в респиближе, но и за ве пределами.

Теато был создан в 1948 годи на базе выписка Государственного театрального искисства иже-

артисты ЭССР В. Н. Федо-В декабре этого года наш рова, А. К. Бедридинова, нев. Е. И. Власов. В. М. Ермелаев. Н. Т. Егоров, ведищие артисты Е. Ф. Бличсеа, К. А. Е. Б. Жигадло.

> Вместе с молодым поко-ACHUEM & COSTGE TOURNE вошли мастера советской сиены старшего поколения народный артист Эстонской ССР В. П. Архипенко и заслуженная артистка ЭССР М. А. Захарова. В дальней-

Хидожественчый риководитель театра главный его режиссер - В. Г. Черме-

В этот приезд Таллинский театр познакочит калужия с новым репертиаром. Он открывает свои гастроли Григорьева, А. К. Поляков, спектаклем по пьесе молдавского драматирга Иона Прииз «Птицы нашей молодостия (постановка главного темписсера В. Черменева). Эта вабота посвящается 50-летию образования CCCP

> Калижане инидат также спектакан «Валентия и Волентиная по пьесе М. Рошина врежиссер Е. Жизерович). А спектакль «Обрат-

