

г. Таллин



25 - й ЮБИЛЕЙНЫЙ

Сегодня спектаклем «Ситуация» по пьесе В. Розова Государственный Русский драматический театр ЭССР открывает свой юбилейный сезон — в декабре театру исполняется 25 лет.

Поставил этот спектакль один из ветеранов труппы заслуженный артист ЭССР Евгений Власов. Художник — Тоомас Пейль.

Мы рады, что этот знаменательный сезон открывается произведением автора, который сыграл огромную роль в творческой жизни коллектива. «Ситуация» — восьмая пьеса Виктора Розова, получившая сценическое воплощение в нашем театре. В ней драматург, как всегда, ставит проблемы острые, злободневные, глубоко человеческие. Он ведет разговор о важности для каждого человека сохранять свой внутренний мир, быть верным своему призванию, своему человеческому достоинству.

Молодой рабочий, талантливый изобретатель Виктор Лесников говорит: «Жизнь я за многое отдать могу, а душу — ни за что, ни за что и ни при каких обстоятельствах. Без души я не человек буду, а я человеком хочу остаться...».

В спектакле заняты заслуженные артисты ЭССР Е. Власов, Н. Егоров, артисты К. Григорьева, С. Блюхер, А. Сапего, В. Воронин, И. Ярвсон, Е. Павлов и другие.

Отрадно заметить, что наш театр, который создавался, как театр молодых, в юбилейный сезон вновь пополнился большой группой молодежи — выпускниками московских театральных вузов. Это — актеры С. Акимов, С. Орлова, Э. Вокалюк, Е. Яковлева, Ю. Орлов, А. Галкин, В. Антипп. В спек-

Для нашего коллектива встреча с Андреем Александровичем Гончаровым особенно радостна. Он является не только учителем главного режиссера театра Виталия Черменева, но и тех молодых актеров, которые в 1948 году приехали в Таллин открывать новый Русский театр.

В репертуаре юбилейного сезона и современные эстонские пьесы. Идут репетиции «Инфаркта» и «Новогодней ночи» А. Лийвеса.

Ленинградский драматург Г. Рябкин для нашего театра заканчивает лирическую комедию «Такси на полчаса». В ней будут заняты как ветераны труппы, так и вновь прижатая молодежь. Роль моряка-эстонца Венды исполнит Рейн Арэн.

В октябре состоится премьера «Мышеловки» по пьесе Агаты Кристи. В ней дебютируют новые молодые актеры. Светлана Орлова (снимавшаяся в кинофильмах «Каратель» и «Любовь к трем апельсинам») и Юрий Орлов.

Комсомольская организация и молодежь театра хотят продолжить традицию, начатую ими постановкой «Красной Шапочки» Е. Шварца. На этот раз для внеплановой работы взята пьеса А. Арбузова «Вера, Надежда, Любовь». Руково-



такле «Ситуация» в роли Тамары дебютирует Елена Яковлева.

К юбилею главный режиссер театра Виталий Черменев готовит постановку пьесы Г. Бокарева «Спроси самого себя» (произведение это с успехом идет на сцене МХАТ).

Главные герои пьесы — молодые стадевары.

В спектакле «Спроси самого себя» таллинские зрители познакомятся с артистами Юрием Орловым (снимавшимся в кинофильмах «Белорусский вокзал» и «Тени исчезают в полдень»), Светланой Акимовой, Борисом Гадкиным, Владимиром Антиппом. Известный эстонский актер театра и кино, заслуженный артист ЭССР Рейн Арэн выступит в этом спектакле в роли Варламова. Оформляет спектакль народный художник ЭССР В. Пейль.

Для этой постановки будет серьезно переоборудована сценическая площадка театра, что даст возможность режиссеру и художнику ярко и эффектно решить многие зрелищные моменты пьесы.

1973 год — год А. Н. Островского.

Комедию «Свои люди сочтемся» скоро начнет репетировать дипломант режиссерского факультета ГИТИСа Борис Земцов (ученик народного артиста РСФСР профессора А. А. Гончарова). Оформлять спектакль приглашен художник МХАТ Виктор Вольский. Художественным руководителем постановки станет главный режиссер Московского Академического театра им. Маяковского народный артист РСФСР А. А. Гончаров.

дить постановкой будут С. Крассман и А. Сапего.

К зимним каникулам, как всегда, для малышей будет подготовлен детский спектакль. В дальнейших планах театра — возобновить в новой редакции «Любовь и жизнь» (инсценировку 4-й части романа А. Таммсааре «Правда и право»), поставить одну из последних пьес трагически погибшего молодого сибирского драматурга Александра Вампилова «Прошлым летом в Чулимске» — чрезвычайно самобытного и талантливого автора.

Мы надеемся осуществить на нашей сцене постановку по роману Э. Хэмингуэя «По ком звонит колокол». Заинтересовались кубинским мюзиклом «Тощий приз». Обсуждаем возможность обращения к романтической драме А. Дюма «Нельская башня».

Ждем новых пьес от В. Розова, А. Штейна, А. Володи-на, Л. Зорина.

Сезон предстоит для коллектива очень напряженный. Хотелось бы, чтобы он стал праздничным для театра и зрителей.

Часть труппы со спектаклем «Моя жена — лгунья» уже выступает в городах республики. В начале октября «Красная Шапочка» и «Моя жена — лгунья» будут показаны в Риге.

Итак, сегодня — открытие сезона.

Добро пожаловать!

Э. ЭННОК,

зав. литературной частью театра.

На снимке: сцена из спектакля «Ситуация». Тамара — артистка Е. Яковлева, Виктор — артист А. Сапего.