

«Гости радуют»

Становится все крепче дружба между городами-побратимами: Таллином и Калининском. Трудящиеся обоих городов подписали договор о социалистическом сотрудничестве в разных сферах труда. Ездят друг к другу за опытом делегации различных предприятий Таллина и Калинина. А сейчас содействовать дальнейшему сближению городов призваны творческие коллективы: в Калинин гастролирует Государственный русский драмтеатр Эстонской ССР, а в Таллине выступают калининцы.

О том, как выполняет свою миссию в городе-побратиме наш таллинский сценический коллектив, рассказывают свежие номера газеты «Калининская правда».

Театр открыл свои гастроли 2 июля спектаклем «Сталевары», поставленным по пьесе Г. Бокарева.

В статье «Тост за огонь» калининская газета подчеркивает, что у этой «постановки — свои акценты, свой строй, свое несомненное лицо». Отмечая вдумчивую режиссуру и увлеченную работу всех участников спектакля, автор статьи подчеркивает его высокую гражданственность.

«Среди сидящих в зале, — пишется в статье, — не было, быть может, человека, имеющего отношение к огненной профессии сталевара. Но не было также и ни одной души, в которой не вызвал бы

отклика разговор театра о чести профессиональной и человеческой, об ответственности за «участок», порученный тебе не просто на рабочем месте — в жизни».

Нам приятно узнать, что спектакль «Сталевары», высоко оцененный таллинцами, покорило сердца зрителей в Калинин.

Не меньшим успехом пользуется и другая работа таллинского театра — «Птицы нашей молодости» Иона Друца.

«Давно окончилась война. Но нельзя забывать о ней — ради того, чтобы светлее было будущее. Всем строим спектакля, всей системой созданных на сцене образов театр как бы говорит зрителям, живущим в семидесятых годах:

— Помните!

Горячими аплодисментами люди, до отказа заполнившие зрительный зал, отвечают на этот призыв:

— Помним!».

Так пишет о «Птицах нашей молодости» калининская газета.

Пристальный интерес зрителей вызвал еще один спектакль, также посвященный актуальным проблемам

нашей современности. В заметке «Взволнованный разговор», посвященной спектаклю «Инфаркт» (пьеса А. Лийвеса), подчеркивается, что театр поднимает очень важные сегодня нравственные проблемы: об отношениях людей друг к другу, об ответственности каждого за жизнь тех, кто находится рядом.

Многие другие работы Русского драмтеатра ЭССР заслужили похвалу калининцев. Характерный штрих: у кассы театра, где выступает таллинская труппа, всегда многолюдно. Зал каждый вечер заполнен до отказа.

«Театр радует своими спектаклями зрителей», — напечатано в одной из заметок «Калининской правды». Тут же, в заметке, которая называется: «Гости радуют», отмечается, что афиша его интересна, что спектакли, которые привез таллинский сценический коллектив, разноплановы в жанровом отношении.

Но не только спектаклями на основной сцене в Калинин. не живут сейчас посланцы Таллина в городе-побратиме. Они много ездят по городам и селам области, выступают на предприятиях, в колхозах, совхозах, пионерских лагерях, беседуют со зрителями, знакомятся с историей и сегодняшним днем города Калинина.

И всюду встречают теплые, радужный прием.

17 ИЮН 1974

СОВЕТСКИЙ РАБОЧЕ-КРЕСТЬЯНСКИЙ