

11  
"Сов. культура" 11

2. Москва

1 мая 1974г

## ТАЛЛИН

Главный режиссер Русского драматического театра Эстонской ССР — инсценировщик и постановщик спектакля «По ком звонит колокол» Эрнеста Хемингуэя — Виталий Черменев рассказывает:

— Главная тема нашего спектакля, так же, как и главная тема романа, — непримиримая и действенная ненависть к фашизму, глубокая вера в непобедимость народа.