

Вырезка из газеты
НОВГОРОДСКАЯ
ПРАВДА

25 МАЯ 1975

г. Новгород

ГАСТРОЛИ НАЧАЛИСЬ

Государственный русский драматический театр Эстонской ССР начал свои гастроли в Новгороде. Наш корреспондент Л. Ханова встретила с директором театра Д. С. Слонимским. В интервью принял участие член коллегии Министерства культуры Эстонии, начальник управления театров В. Б. Маркус.

— Давид Семенович, сейчас артисты Новгородского драматического театра у вас в Таллине, а вы коллектив — в Новгороде. Такой обмен, видимо, не случаен?

— Несколько лет назад мы уже были на гастролях в Новгороде, а Новгородский театр — в Таллине. И вот мы снова здесь. Такой взаимный обмен обогащает творческие

коллективы.

— Что увидит новгородский зритель?

— В нашем репертуаре около двадцати спектаклей. Три из них режиссера В. Г. Черменева представлены на сцене Государственной премией Эстонской ССР. Мы откроем гастроли в Новгороде одним из этих спектаклей — «По ком звонит колокол». Спектакль, насыщенный сложной символикой, — антифашистское, высокопатристическое произведение духом гражданственности. Мы посвятили его 30-летию Победы.

Пьеса «Перебежчик» Арпад-

ны и Петра Тур — произведение о Великой Отечественной войне. «Дипломат» С. Алешина — спектакль о первых шагах молодой советской дипломатии.

Думаю, встретит понимание новгородского зрителя и спектакль по пьесе А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске».

Не забыты самые юные новгородцы. Они увидят сказку-притчу по пьесе С. Маршак «Кошкин дом», где много музыки и танцев.

— Расскажите, пожалуйста, о труппе.

— Наш театр сравнительно молод, он отмечает свой 27-й сезон. В 1948 году выпускники ГИТИСа, группа народного артиста профессора Белокурова в полном составе приехала в Таллин. Много в нашем коллективе тех, кто основывал театр. Это заслуженные артисты республики В. Ермолаев, Е. Блинова, Н. Егоров, А. Бедрянинов, Р. Арп, Л. Шелиов и другие. Художник театра В. Пейль — один из зачинателей советского искусства Эстонии.

Главный режиссер театра В. Г. Черменев сумел найти новое сценическое решение многих современных произведений зарубежных и советских авторов.

— Что еще входит в программу ваших гастролей?

— Встречи с рабочими и колхозниками. Мы выступаем от имени всей республики, представляем искусство Эстонии.

Поездки по стране стали традиционными.



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Двое на качелях» У. Гибсона. Джерри — Ю. Орлов, Сител — С. Орлова.
Фото В. Горбунова.

