

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКОЕ
ЗНАМЯ

г. Киев

12 1 СЕН 1975

з. 1781 ПРОФЕССИЮ • РЕДКИЙ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

26 сентября начинаются Дни литературы и искусства Эстонской ССР на Украине. Из поездки по Украине в Киев прибыли Государственный русский драматический театр Эстонской ССР. Корреспондент «Комсомольского знамени» Ю. МЕЗЕНКО связался с директором театра Д. С. СЛОНИМСКИМ и попросил его рассказать о самом театре и о тех спектаклях, которые увидят киевские зрители.

— Наш театр был создан в 1948 году на основе выпуска ГИТИСа, — сказал Д. С. Слонимский. — Сейчас из первого состава в театре осталось всего несколько человек. Среди них — заслуженные артисты ЭССР В. Н. Федорова и В. М. Ермаков. А большинство актерской труппы, как и в период становления театра, составляет молодежь — С. Орлов, А. Галкин, Э. Локалюк и другие.

Молод и главный режиссер В. Г. Черменев. Он в театре всего третий сезон, но его работы уже получили признание публики. В этом году за постановку спектаклей «Сталева-ры» Г. Бокарева и «По ком звонит колокол» по роману Э. Хемингуэя В. Г. Черменеву, главному художнику театра народному художнику ЭССР В. М. Пейлю, а также исполнителю главных ролей молодому актеру Ю. Орлову была присуждена Государственная премия Эстонской ССР.

Всего же за годы существования театра на его сцене было поставлено более 240 пьес. Более половины из них принадлежат перу современных советских драматургов. Уделяем мы внимание и творчеству эстонских авторов. Наш театр единственный в республике, который полностью поставил все драматургическое наследие классика эстонской литературы Э. Вильде. Вниманию киевлян мы предлагаем пьесу современного эстонского драматурга А. Ливиса, психологический детектив «Необычное следствие». 30-летию Победы посвящен спектакль по пьесе А. и П. Тур «Перебежчик».

Жанровый диапазон постановок нашего театра весьма широк. Здесь и зарубежный водевиль «Моя жена лгуныя» и пьеса известного советского драматурга А. Вампилова «Прошлым летом в Чулымске». Любители театра познакомятся и со спектаклем по пьесе В. Шукшина «Энергичные люди».