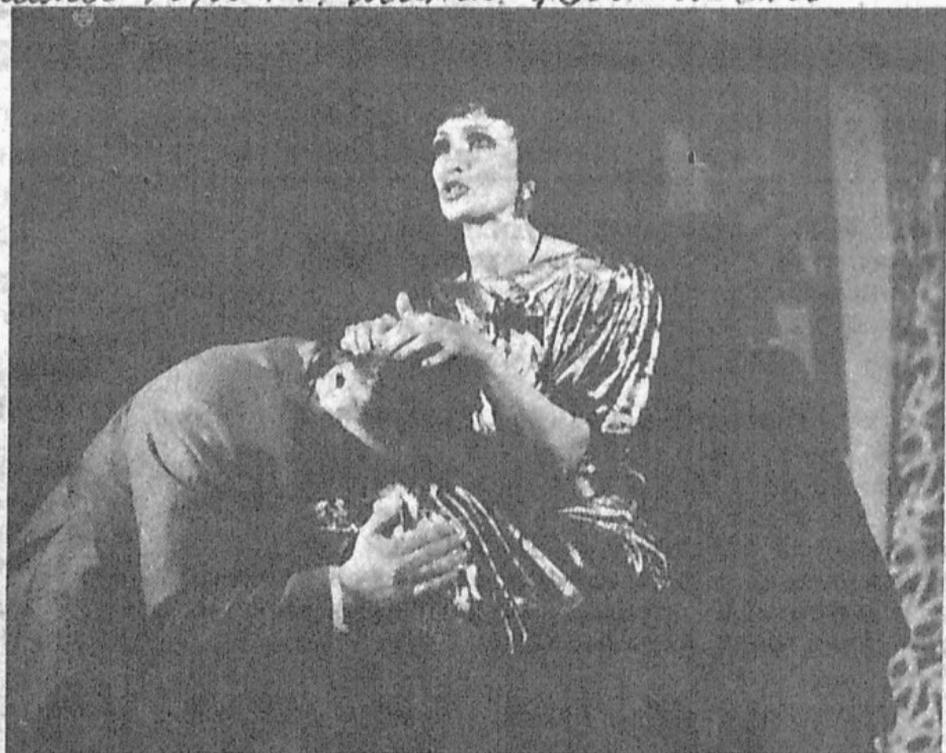


Дарим улыбку!

Знамя Юности - Минск - 1990 - 23.06



В Минске начала гастроли труппа таллиннского театра «У виадука». Журналист В. Грудько беседует с его главным режиссером Леонидом ШЕВЦОВЫМ.

С каким настроением вы приехали в Минск?

— С отличным. Труппа в хорошей форме и с радостью ожидает встреч с минским зрителем.

Что вас связывает с Минском?

— Живет в вашем городе драматург Николай Матуковский. Первой постановкой нашего театра была его комедия «Мудромер». Автор приехал в Таллинн на наш спектакль — и пригласил нас в Минск.

С какими режиссерами вы работаете?

— Наш театр связывает давняя творческая дружба с одним из самых известных сейчас режиссеров страны Романом Виктюком. Роман Виктюк поставил у нас спектакль по мотивам «Мастера и Маргариты» М. Булгакова. Это великолепная школа для нашей труппы.

Расскажите, пожалуйста, вкратце о репертуаре вашего театра.

— В нашем репертуаре французская лирическая комедия «Азалия» И. Жамиака, впервые поставленная в нашем театре. Пьеса затрагивает самые волнующие стороны личной жизни человека. Приглашаем зрителей на легкомысленную и очень веселую пьесу итальянцев Дж. Маротты и Б. Рандоне «Утешитель вдов». Наконец, юным зрителям мы покажем мюзикл «Сокровища капитана Флинта». Композитор Б. Савельев и либреттисты Д. Иванов и В. Трифонов поставили роман Стивенсона «Остров сокровищ» в необычной интерпретации. Достаточно сказать, что все благородные герои в нем — женщины, которые ищут клад, а все злодеи — мужчины, которые им всячески мешают.