

## СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

## Театр ждет вас, юные зрители

После полуторагодового перерыва вновь перед юными таллинцами открывает свои двери Государственный кукольный театр Эстонской ССР. Все это время здесь шел капитальный ремонт. Юные зрители не узнают свой театр. Все здесь, начиная от входных дверей, переделано.

Зрительный зал. Он стал значительно больше. За красивым гофрированным потолком бледно-оран-

жевого цвета — отопительная и вентиляционная системы. На стенах изящные керамические пластинки с мотивами из народных сказок. Световая аппаратура сделана по специальному заказу в Эстонском театральном комбинате. Свегильники изготовлены по принципу автомобильных фар. Заново оборудована сцена, фойе, вестибюль. Все сделано с большим вкусом. Работы

велись под руководством скульптора-художницы Ирины Голдитс и художника Райво Лайдре.

— В нынешнем году исполняется двенадцать лет со дня открытия нашего театра, — сказал главный режиссер, заслуженный деятель искусств Эстонской ССР Фердинанд Вейке. — За это время такие спектакли, как «Снегурочка и семь гномов», «Кот в сапогах», «Кот и заяц» и другие завоевали

сердца маленьких зрителей. 10 октября — открытие театра в нынешнем сезоне. В первый же день состоится премьера «Крапива и капуста» Уно Лейеса. Это наш, если можно так сказать, доморощенный писатель. Раньше Уно Лейес был артистом театра. Теперь он пишет пьесы. Его произведения «Кики и Мики — заклятые враги», «Буратино летит на Луну» идут во всех кукольных театрах страны. Сейчас

У. Лейес заканчивает новую пьесу «Путешествие Буратино». Все артисты театра разделены на две группы. У каждой свой репертуар и ежемесячно 7—8 дней они проводят на гастролях по районам республики.

Сейчас в театре идут репетиции новых спектаклей. В дни 47-й годовщины Великого Октября будут показаны спектакли «Терем-теремок» Маршака, балет Прокофьева «Зо-

лупка» (пролог и эпилог к ним написал Уно Лейес) и инсценировка романа Сельмы Лагерлеф «Путешествие Нильса Холгерсона на спине диких лебедей».

— Этот год, — сказал в заключение главный режиссер Ф. Вейке, — у нас богат творческими встречами. В связи с театральным месяцем Эстонии к нам приезжают гости из кукольных театров всех республик.

Л. РАУД.