

ТЕАТР ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ И БОЛЬШИХ



О кукольном театре в нашей печати говорится мало. А ведь именно здесь получают дети свои первые театральные впечатления. Причем кукольный театр предлагает маленькому зрителю полноценное искусство. Спектакли Государственного кукольного театра ЭССР неоднократно отмечались все-союзной прессой, с успехом творческий коллектив гастролировал в ГДР, ФРГ, Швеции, Финляндии.

В последнее время труппа театра помолодела. В нее влились пять выпускников кафедры сценического искусства: Урмас Аландер, Маргус Лепа, Хейно Сельямаа, Эве Маремяэ и Тынну Раадик. И это обогащает творческое омоложение коллектива.

Театр выпускает четыре—пять премьер в год. Сейчас в его репертуаре 12 постановок.

Есть у театра и свои заботы. Главная — того же характера, что и у многих других учреждений культуры. Театр просто так задыхается в тесноте. Нет необходимых подсобных помещений, мастерская загнана в крохотную комнатушку, репетиционный зал вообще нет. Это — неудобства, от которых страдает труппа. Зритель же жалуется на то, что нет места для буфета, а гардероб не в состоянии принять все пальто. Со временем, надеемся, эти трудности будут преодолены. Недавно принято решение о строительстве пристройки к театру. Проектирование ее начнется в ближайшем будущем. Если театру станет просторнее, поуютнее, повысится и художественный уровень постановок — не придется так часто давать спектакли в школьных залах, на неприспособленных сценах, без элементарной осветительной аппаратуры.

Нигде не сказано, что кукольный театр — это театр только для детей. Конечно, и впредь он будет ставить преимущественно детские спектакли. И все же коллектив же-



Харри Кырвитс, Хендрик Тоомпере и Пирет Агу-Сиккель на репетиции «Кота в сапогах».



Хейно Сельямаа в этом же мюзикле.



Педагог Тийна Ваппер показывает детям, как рождается спектакль.



Портниха Малле Пауман.



Режиссер Райн Агур.

Фото Мати Хийса.

лает работать и для взрослого зрителя. В его репертуаре сохраняется спектакль для взрослых «Гулливер и Гулливер» зикла Раймо Канго и Лезло редь, для детей, но и взрослые по пьесе Мати Унта. А 26 апреля состоится премьера мюзикла «Кот в сапогах». Он посмотрят его с удовольствием. В первую очередь.