

ХРОНИКА • СОБЫТИЯ • ИНТЕРВЬЮ

ТВОРЧЕСКОЕ СОРЕВНОВАНИЕ

ДЛЯ ВИЛЬНЮССКИХ И ТАЛЛИНСКИХ ЗРИТЕЛЕЙ

В БИОГРАФИЯХ Таллинского и Вильнюсского молодежных театров много общего. Они многогоди, основаны были десять лет назад. Каждый из них ставит по шесть премьер в сезон на сцене своего Дворца культуры профсоюзов. Оба через год — другой переберутся в новые реставрированные здания.

Имея в виду сходные условия работы и творческие возможности коллективов, два года назад эти театры заключили договор о социалистическом соревновании. С тех пор идет постоянный обмен информацией, подводятся итоги работы. Накануне 57-й годовщины Великого Октября представители Таллинского молодежного театра: директор Эино Лакс, главный режиссер Каю Комиссаров, председатель профкома актер Маргус Тууланг, актрисы Мерье Метсур и Хельги Иль и художник-декоратор Ано Бахаковр побывали у своих вильнюсских друзей. Цель визита — совместно об-

судить проделанную в определенном году пятнаетки работу в стремлении внести наибольший вклад в коммунистическое воспитание молодого поколения, привить ему любовь к труду и искусству, воспитать его в духе идеалов интернационализма и советского патриотизма.

На встрече коллективов были заслушаны отчеты обоих театров.

Директор Государственного молодежного театра Литовской ССР Альгимантас Ляшкус и таллинский режиссер Даля Тамулявичюте рассказали о творческой и воспитательной работе, связях со зрителями. Они поделились опытом организации абонментных спектаклей для учащихся, студентов, учащихся ПТУ и рабочей молодежи. «Творческая молодежь — будущему рабочему» — так назван цикл вечеров для профтехучащих. Добрыми помощниками театров должны стать члены клуба юных друзей театра — ученики общеобразова-

тельных школ. Театр завязал хорошую дружбу с молодежью Центрального университета. Перевыполняются финансовые планы. Особенно много спектаклей состоялось в районах и селах (по 220 и больше за год). В репертуаре — пьесы советских и зарубежных авторов, оригинальный драматургический материал для молодого зрителя разного возраста. Ближайшие планы: премьера «Маленький Ж. Анюя и детской пьесы Р. Скучайте «Раз-два-три», мюзикл С. Шаатяниса, А. Янинявичюса и композитора Г. Куприявичюса на современную тематику, «Чайка» Чехова и «Прошлым летом» А. Вампилова.

Секретарь парторганизации театра Э. Рупинис, председатель местного А. Шурина и актриса Б. Диджяльвите говорили о создании репертуара высокого идейного и художественного уровня.

Директор Таллинского театра Эино Лакс, главный режиссер Каю Комиссаров и другие гости рассказывали об опыте педагогического отдела, финансовой деятельности и новинках репертуара. Таллинцы считают своим основным зрителем учащегося. Для него — интересное новогоднее представление, для него — спектакль по «Приключениям Тома Сойера», мюзикл по мотивам повести В.

Катасва «Беллет парус одинокий». Для учащихся старших классов и студентов поставлен спектакль А. Жуховицкого «Орфей», представленный к республиканской премии Комсомола нынешнего года. Ближайшая премьера — «Ты не знаешь, как мне больно» А. Жуховицкого. В дальнейших планах сезона — спектакль «Процесс», созданный по материалам Нюрнбергского процесса, представление для детей по мотивам японских сказок, «Дети солнца» М. Горького и др.

— Соревнование двух столицных молодежных театров трудно оценивать в цифрах, — сказал Эино Лакс. — Оно выражается в общих интересах, направленности репертуара, воспитательной роли театра. Главный победитель нашего соревнования — зритель.

Обсудив ход творческого сотрудничества, театры договорились обмениваться режиссерами, по возможности — спектаклями и актерами, постоянно интересоваться новинками репертуара, бывать друг у друга.

Визит закончился вечером творческой дружбы — концертом в Вильнюсском молодежном театре. Следующая встреча — в Таллине.