



МДВ

В ДОМЕ НА УЛИЦЕ ЛАЙ, 23

Об итогах прошедшего театрального сезона и планах на будущее говорилось на пресс-конференции, которая состоялась в Молодежном театре.

Мы не привыкли измерять искусство цифрами. Когда речь идет о его достижениях, в силу вступают совершенно иные категории. И все-таки, когда директор Молодежного театра Яак Мамерс сказал, что в этом сезоне на спектаклях побывали 140 тысяч зрителей, цифра эта впечатлила. И лишним раз убедила в том, что Молодежный театр по-прежнему ведет со своей аудиторией интересный диалог, думает о разнообразии репертуара, по-прежнему привлекает внимание зрителя. В этом легко убедиться, стоит только посмотреть в афишу нынешнего сезона: «Святая Сюзанна» Б. Шоу в постановке Мерле Карусо, «Тарквато Тассо» Гете в постановке Мати Унта, «Путь» А. Ремеза в постановке Яака Аллика, «Восточная трибуна» А. Галина в постановке Калью Комиссарова, «Господин Амилкар» И. Жамиака в постановке Рудольфа Аллаберта... Перечень можно продолжать, ибо это далеко не все, что увидело свет рампы в этом году. Если опять-таки обратиться к цифрам, то нынешний сезон Молодежного театра отмечен 12 премьерами. Но даже то, что перечислено, свидетельствует о том, насколько плодотворно работают здесь и режиссура, и литературная часть, и актерский коллектив. Ведь редко в каком театре можно пронаблюдать такую обширную драматургическую сферу, и, что еще уникальнее, такое разнообразие режиссерских индивидуальностей. Это обогащает и зрителя, и актеров, потому что заставляет думать и работать в самых раз-

личных творческих направлениях, под воздействием не похожих друг на друга режиссерских почерков.

Сейчас Молодежный театр живет ожиданием события исключительно важного: разработан проект расширения здания, и, будем надеяться, в недалеком будущем там появятся новые сценические площадки, на которых мы увидим интересные спектакли. Большой зал будет оснащен трансляционной сетью. Таким образом, будет снята проблема перевода спектаклей на русский язык, которая на сегодняшний день стоит очень остро.

В нынешнем сезоне не только таллинцы и жители нашей республики познакомились с новыми работами Молодежного театра: театр выезжал на гастроли в Латвию, Швецию и Финляндию, где, судя по откликам прессы, встретил очень доброжелательный прием. А в ноябре состоятся большие гастроли в Ленинграде, где наш Молодежный театр уже в третий раз будет демонстрировать свое искусство. Подготовка к этим ответственным гастролям уже идет полным ходом — подбирается репертуар, который включит в себя примерно десять спектаклей; известно, что в поездке примет участие вся труппа.

Скоро Молодежный театр будет принимать на своей сцене гостей — Театр масок из Венеции, который выступит с оригинальными импровизационными представлениями.

Сезон в Молодежном театре заканчивается. Но это вовсе

не означает, что наступил перерыв в работе. Работа продолжается. Как и прошлым летом, мы увидим спектакли этого коллектива в Доминиканском монастыре и на других открытых площадках. В самом разгаре — работа над новым спектаклем, которым Молодежный театр откроет следующий сезон: пьесу А. Казанцева «Старый дом» ставит приглашенный режиссер Вячеслав Гвоздков. Десять лет он работал актером Ленинградского Малого драматического театра (недавно этот коллектив гастролировал у нас в Таллине), потом закончил ЛГИТМИК, где обучался режиссуре у Г. А. Товстоногова, и вот уже три года возглавляет художественное руководство Ростовского ТЮЗа.

— С эстонским театром я знаком давно, еще со своих ленинградских времен, — рассказывает Вячеслав Гвоздков. — На фестивале молодежных театров в Тбилиси, куда я привез спектакль «Будто мы не знакомы друг с другом» по пьесе А. Кутерницкого «Нина», меня чрезвычайно привлекла работа Мерле Карусо «Мне 13 лет». Вскоре я приехал в Таллин по приглашению своих новых и старых друзей. И получил приглашение на постановку. Считаю это замечательным совпадением: театр заинтересовался пьесой Казанцева и мной, а мне представилась прекрасная возможность поставить эту интересную пьесу в хорошем коллективе. Надеюсь, все это даст достойный результат.

Элла АГРАНОВСКАЯ.