



ПОЮТ СОЛИСТЫ ТЕАТРА «ЭСТОНИЯ»

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ, 1 ПРОГРАММА, 22.30;
«ВОСТОК» — 20.30; «ОРБИТА» — СРЕДА,
17 НОЯБРЯ, 13.40 и 18.30 (цр.)

В начале осени на старинных улочках Таллина, в живописном парке и дворце Кадриорг велись съемки передачи «Поют солисты государственного академического театра «Эстония».

Полчаса классической оперной музыки в исполнении ведущих солистов одного из ведущих театров Эстонии должны вызвать интерес зрителей, и прежде всего тем, что программа составлена из новых записей, сделанных специаль-

но для этой передачи.

Театр представляют восемь оперных солистов во главе о народным артистом СССР, лауреатом Государственных премий, профессором Тийтом Куузиком. Самая молодая солистка — лауреат Межреспубликанского конкурса вокалистов, проходившего весной в Таллине, Жени Анвельт.

В программе: А. Бородин — ария Игоря из оперы «Князь Игорь», в исполнении народного артиста СССР Тийта Куузи-

ка; П. Чайковский — ариозо Кумы из оперы «Чародейка». Поет Жени Анвельт; В.А. Моцарт — дуэт Церлины и Дон Жуана из оперы «Дон Жуан». Исполняют заслуженные артисты Эстонской ССР Ану Каал и Вольдемар Куслап; Д. Россини — ария донна Вазилло из оперы «Севильский цирюльник» в исполнении заслуженного артиста Эстонской ССР Мати Пальма; Г. Доницетти — дуэт донна Паскуале и Малатесты из оперы «Дон Паскуале». Поют народный артист Эстонской ССР Тео Майсте и заслуженный артист ЭССР Вольдемар Куслап; Д. Верди — стретта Манрико из оперы «Трубадур» в исполнении Тийны Яаксо, народного артиста ЭССР Хейдрика Круума и мужской группы хора театра «Эстония».

В передаче принимают участие Государственный симфонический оркестр Эстонской ССР под управлением народного артиста ЭССР Кирилла Раудсеппа и Петтера Лилле и симфонический оркестр театра «Эстония» под управлением народного артиста ЭССР Немме Ярви. Автор передачи — режиссер театра «Эстония» Арне Мики.

А. РУСМАН

На снимках: А. Каал в роли Церлины («Дон Жуан»); Т. Куузин.

Фото В. Самусенно

«Говорит и показывает
Москва», 1976, 10 июля, №6