

\* 7 НОЯ 1980

## МОЛОДЕЖЬ ЭСТОНИИ

г. Таллин

### СЦЕНА ДЛЯ МОЛОДЫХ

Для молодых солистов оперы и балета ГАТ «Эстония» эти ноябрьские праздники обещают быть очень интересными и плодотворными. Более сорока артистов из молодого поколения будут играть в балетах «Золушка», «Тщетная предосторожность» и в спектакле-концерте, который поставил начинающий режиссер, студент Московского ГИТИСа Неэме Кунингас.

Этот спектакль-концерт, который зрители уже увидели, включает отрывки из оперетт и опер: «Евгений Онегин», «Молодая гвардия», «Кармен». Н. Кунингасу удалось выбрать характерные отрывки из балетов «Спящая красавица», «Эсмеральда», использовать три отрывка из сюиты Скрябина.

— Работать с молодыми артистами и интересно и трудно, — говорит Н. Кунингас. — У нас общие темы, любимые герои, но мне, как молодому режиссеру, еще сложно найти подход к каждому актеру. Ведь все мы индивидуальны. Этот пробный шаг показывает, что и в будущем можно будет устраивать такие молодежные представления.

Солистка балета Татьяна Воронина и недавняя выпускница Таллинского хореографического училища Кайе Кырб танцуют вместе в балете «Золушка».

— Танцуем мы с большим удовольствием, — рассказывает Т. Воронина. — Этот спектакль нам помнится еще по училищу. Кстати, он и сейчас поставлен совместно с учащимися хореографического училища. С нами занимаются опытные педагоги — Т. Рандвийр, О. Чичерова, А. Микк, М. Мурдмаа.

Из молодых солистов оперы в молодежном представлении участвуют Вяйно и Сирье Пуура, Марика Эенса-лу, Хельви Раамат, Тармо Сильд.

...Поднимается занавес, и перед зрителем на сцену Государственного академического театра «Эстония» выйдут молодые таланты.

**И. ЖУВРИЦКАЯ,**  
наш корр.