

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 8 октября  
1981 г

г. Москва

Сегодня в столице начинаются гастроли эстонских артистов.

## ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

Корреспондент «Вечерней Москвы» взял интервью у главного режиссера Академического театра оперы и балета «Эстония», заслуженного деятеля искусств Эстонской ССР А. Микка. Вот что он рассказал:

— Нынешней осенью наш коллектив отмечает 75-летие. А сегодня начинаются первые в истории

труппы гастрольные на сцене Большого театра Союза ССР, хотя и раньше в московских спектаклях участвовали наши солисты — народные артисты СССР Г. Отс, М. Войтес, Х. Крумм, Т. Куузик, Т. Рандвийр, народные артисты Эстонской ССР А. Кааль, Т. Хярм, молодой певец Р. Гурьев. Не раз за дирижерский пульт

ГАБТа становился главный дирижер «Эстонии», народный артист Эстонской ССР Э. Клас, ранее проходивший здесь стажировку.

Для нашего театра нынешние гастроли — седьмая встреча с московскими любителями музыки. Начнется она оперой Г. Доницетти «Дочь полка», знакомой москвичам по

прошлым гастролям. Поставлен спектакль мною, как и опера Д. Верди «Аттила», также показывавшаяся в наш прошлый приезд. Дирижирует «Аттилой» народный артист Эстонской ССР Э. Клас. Этим представлением мы отмечаем и 70-летие народного артиста СССР Т. Куузика, исполняющего партию Аэция.

Вошла в программу выступлений и кантата - балет нашего земляка В. Тормиса «Эстонские баллады», созданная на основе древних лиро-эпических песнопений — рун. Постановка заслуженного деятеля искусств Эстонской ССР М. Мурдмаа. Дирижирует спектаклем наш самый молодой дирижер Т. Кальюсте.

Завершатся гастроли 11 октября.