

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

23 ОКТ 1981

г. Таллин

К 75-летию ГАТ «Эстония»

## В рамках юбилея

В дни, когда общественность республики отмечает 75-летие театра «Эстония», слова благодарности обращены и к тем, кто стоял у колыбели этого профессионального театра, кто внес свою лепту в развитие тех жанров сценического искусства, которые связаны с театром «Эстония».

22 октября представители Эстонского театрального об-

щества, ГАТ оперы и балета «Эстония», ветераны сцены, их нынешние коллеги присутствовали на торжественной церемонии открытия мемориальных досок. На доме № 6 на Пярну маантеэ установлена мемориальная доска с надписью, гласящей, что с 1957 по 1968 годы жила в этом доме актриса Л. Виркхаус. Прохожие будут останавливаться и возле до-

ма № 28 на улице Мюйривахе. На его фасаде установлена мемориальная доска в память Э. Виллмер, а мемориальная доска на доме № 20 на Пярну маантеэ напоминает о заслуженном артисте ЭССР А. Койте.

Каждый из них отдал театру свое дарование, силы, мастерство. Так, Л. Виркхаус полюбилась как талантливая актриса оперетты, Э.

Виллмер — первая актриса театра «Эстония», получившая профессиональную подготовку, а А. Койт внес значительный вклад в развитие балетного искусства.

В помещении ГАТ «Эстония» состоялась 22 октября теоретическая конференция. Обсуждались проблемы, связанные с прошлым и настоящим театра «Эстония».

(ЭТА).