

# 77-й сезон театра «Эстония»

— В новом сезоне, — рассказывает директор Государственного академического театра оперы и балета «Эстония» Антс Сыбер, — нам была доверена ответственная и почетная задача — представлять республику на Днях литературы и искусства Эстонской ССР в Казахской ССР. В концертах в Казахстане участвовали народные артисты СССР Тийт Куузик, Маргарита Войтес, Ану Каал, заслуженный артист республики Вольдемар Куслап и другие наши ведущие солисты оперы.

А на сцене театра «Эстония» скоро увидит свет ramпы опера Бизе «Кармен» (постановка заслуженного деятеля искусств ЭССР Арне Микка, дирижер — народный артист ЭССР Эри Клас).

Из новых постановок хочу отметить балет датского композитора Хермана Левеншельда «Сильфиды». Его будет ставить главный балетмейстер Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова Олег Виноградов. Премьера состоится в конце декабря.

На конец года планируется и концерт, посвященный 60-летию образования СССР, в котором мы пригласили выступить солистов из Латвии и других союзных республик.

Во второй половине сезона состоится премьера «Проданной невесты» Сметаны. Над спектаклем работает заслуженный артист ЭССР Эндрик Керге. Народный артист СССР Эуген Капп



написал оперу для детей «Небывалое чудо» (название предварительное). Ее будет ставить Арне Микк.

Разумеется, и в этом сезоне зритель сможет увидеть премьеры прошлого сезона — «Луиза Миллер», «Бал в «Савойе», «Обручение в монастыре». Сохраняются в репертуаре «Дочь полка», «Роз-Мари», «Лебединое озеро», «Жизель» и другие спектакли. Как всегда, на нашей сцене выступит ряд солистов из других театров страны. Так, в «Борисе Годунове» заглавную партию исполнит лауреат Ленинской премии, народный артист СССР Евгений Нестеренко. Замечательный певец обещал принять участие и в фестивале хоров, посвя-

щенном 100-летию со дня рождения Марта Саара.

В этом сезоне в театр пришло пополнение — выпускники консерватории, хореографического и музыкального училищ. Восемь из них окончили консерваторию без отрыва от работы в театре. Радует и то, что растет молодая смена нашим дирижерам. Так, успешно окончивший Таллинскую консерваторию Велло Пяхн начнет учиться дирижированию в Ленинградской консерватории. А на третий ее курс перешел Юрий Альпертен. Оба молодых дирижера получают возможность творческой практики в нашем театре.

Валли ВООР.

**НА СНИМКЕ:** участница Дней литературы и искусства Эстонской ССР в Казахской ССР Маргарита Войтес.