Советская Эстония
г. Таллин
19 сентября 1985 г. № 216 (12714)

Московские гастроли театра «Эстония»

Нынешний гастрольный сезон подарил москвичам многочисленные встречи с искусством ведущих творческих коллективов из многих городов страны. На столичной сцене успешно прошли выступления артистов из Ленинграда и Кишинева, Душанбе и Иркутска. И вот теперь новая приятная встреча с Государственным академическим театром «Эстония». 17 сентября гости с берегов Балтики начали гастроли на сцене Большого театра Союза ССР. Здесь была показана новая постановка оперы народного артиста СССР Героя Социалистического Труда Э. Каппа «Певец свободы».

Перед началом спектакля мастеров искусств из Таллина приветствовали московские друзья и коллеги. Народный артист РСФСР, профессор Г. П. Ансимов горячо поздравил коллектив «Эстонии» с открытием гастролей.

Мы всегда рады видеть гостей, но ваш театр приветствуем с особой радостью и любовью, сказал он. Ведь коллектив обладает удивительной способностью преподносить сюрпризы своим многочисленным поклонникам. Так было и во время предыдущих гастролей, когда театр познакомил нас с редко исполняемой оперой Дж. Верди «Аттила». Но особенно много приятных неожиданностей гости приготовили к нынешнему своему приезду. Думается, что это прежде всего «Борис Годунов» М. Мусоргского, новая постановка которого основана на первом варианте оперы (под редакцией Б. Асафьева и П. Ламма).

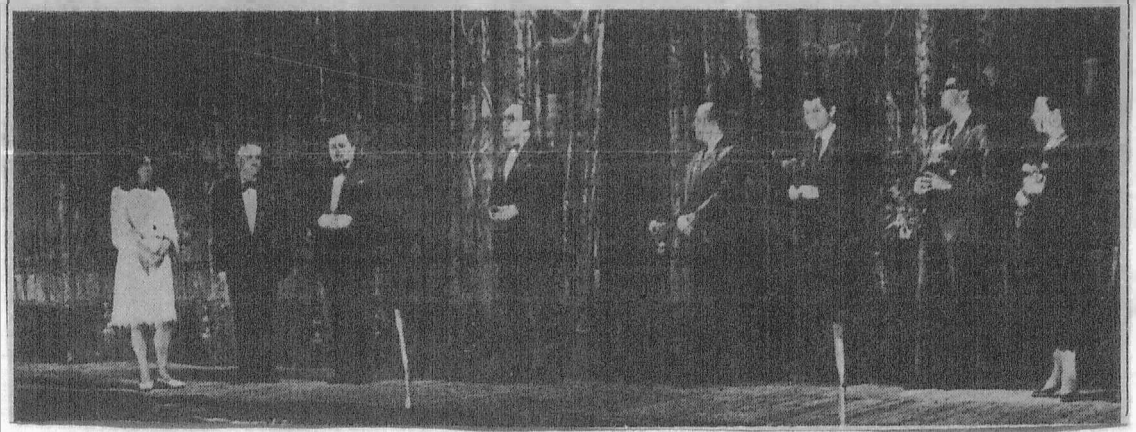
Г. П. Ансимов пожелал артистам из братской республики успешных выступлений, выразил уверенность, что их приезд в Москву послужит дальнейшему укреплению дружбы советских народов.

В ответном слове главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Эстонской ССР Арне Микк сердечно поблагодарил москвичей за радушие и гостеприимство.

Мы неоднократно гастролировали в столице нашей Родины, подчеркнул он. Но впервые нам предоставлено почетное право выступить на прославленной сцене Большого театра. Это высокая честь! И наш коллектив постарается ее достойно оправдать.

«Эстония» — это не только название одного театра, — это имя всей нашей республики, народ которой недавно с большим воодушевлением отметил 45-летие восстановления Советской власти в республике. Вместе со всей страной мы ликовали во время празднования 40-летия Великой Победы. И поэтому закономерно, что гастроли мы открыли оперой «Певец свободы» Э. Каппа, воссоздающей события тех незабываемых лет. Именно этой оперой 35 лет назад начались наши первые выступления в Москве. И вот теперь, спустя годы, мы снова показываем ее в новой редакции дорогим москвичам.

Гостям были преподнесены букеты гвоздик. Их тепло поздравили с началом гастролей зрители, до отказа заполнившие зал театра.

(ЭТА).

На снимках:
На сцене Большого театра СССР — деятели культуры Москвы и Таллина.
Финал оперы Э. Каппа «Певец свободы».
Фото спец. корр. «Сов. Эст».
Ф. Ключика.