

ВРЕМЯ ЖЕЛАННЫХ ВСТРЕЧ



Лето щедро одарило наш северный край своими богатствами. — и теплом морской воды, и жаркими лучами солнца, и буйством зелени и красок.

Летние месяцы стали на редкость богатыми и событиями в культурной жизни республики. Вспомним хотя бы, сколько радости подарил жителям Эстонии Праздник песни и танца школьников, посвященный двум славным датам — 50-летию образования СССР и 50-летию Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

Еще не смолкли песни юной смены, а уже взял старт новый большой праздник — всесоюзный фестиваль хоров «Таллин-72». Свыше двух десятков самодельных хоровых коллективов из братских республик, из зарубежных стран были нашими гостями. Они приехали к нам, чтобы помериться силами в искусстве ансамблевого пения, определить, что достиг в любимом деле большего мастерства. Надолго запомнятся венчавшие фестиваль концерт его победителей и большой Праздник дружины, на котором перед широкой аудиторией слушателей выступили все хоры, приехавшие к нам.

Внимание любителей сцены привлекли гастрольные спектакли театров из братских республик — Ивановского театра музыкальной комедии, Государственного русского театра драмы БССР имени Горького. Нашу детвору артисты тоже не оставили без внимания. Ей адресовали свои постановки нунольные театры Риги, Калининграда, Пскова. Это далеко не полный перечень памятных всем культурных событий нынешнего года.

— Юбилейный для нашей многонациональной Родины год, — рассказав в беседе с нашим корреспондентом И. Репиной министр культуры ЭССР А. Лаус, — принес трудящимся Эстонии много новых впечатлений, новых знакомств и новых художественных открытий. В гости к нам в прошлом сезоне приезжало много творческих коллективов и отдельных исполнителей. Это и естественно. Ведь в постановлении ЦК КПСС о подготовке к 50-летию образования СССР говорится, что в духовной жизни нашего общества закономерными стали расцвет, обогащение и взаимообогащение культур социалистических наций и народностей. И нет ничего удивительного в том, что в период подготовки к замечательной дате обмен духовными ценностями между братскими республиками страны стал особенно живым, интенсивным.

Процесс этот крайне многогранен и захватывает все жанры, все области искусства.

Мне кажется показательным, что в нынешнем году все эстонские театры обратились к постановке произведений драматургов и композиторов братских республик. Так, театр «Эстония» уже показал зрителям балет грузинского автора С. Цинцадзе «Демон», театр имени В. Кингисеппа осуществил постановку пьесы А. Чхандзе «Мост», «Ванемуйне» — пьесу О. Носелиани «Пока арба не перевернулась».

Пьесы белорусских авто-

ров вошли в репертуар ТЮЗа и театра «Утала». А новый сезон обогатит театральные афиши именами молдавского драматурга И. Дроче, латвийского классика Я. Райниса, армянского драматурга В. Халафьяна и других. Широко представлено в репертуаре всех сценических коллективов творчество русских советских авторов и классиков. Со всеми этими спектаклями театры Эстонии выступают на Всесоюзном смотре постановок и с авторами братских республик.

Раз уж зашла речь о театре, то надо упомянуть еще об одном событии — Всесоюзном смотре детских театров, посвященном 50-летию пионерской организации. В этом смотре примут участие Таллинский ТЮЗ и кукольный театр. В числе работ, готовящихся к этому выступлению, — новая постановка «Молодой гвардии» А. Фадеева, осуществляемая коллективом ТЮЗа, и уже идущие на этой сцене пьесы эстонских авторов Х. Мянд и И. Марана.

С творчеством художников братских республик нас знакомят выставки. Наиболее крупные из них — экспозиция прикладного искусства Узбекистана и развернутая сейчас в Доме художников в Таллине выставка киргизского искусства.

Обмен художественными ценностями — процесс обоюдно. Это значит, что не только мы принимаем гостей, но и наши коллективы выезжают в братские республики и за рубеж. Нынешний год принес много радостей ра-

ботникам искусства. Разве не гордимся мы тем, что гастрольные спектакли театра «Эстония» в Москве нашли горячее признание у требовательных столичных зрителей!

С каждым годом все меньше становится белых пятен на карте путешествий Государственного академического мужского хора ЭССР. В нынешнем году этот коллектив совершил гастрольное турне по республикам Средней Азии, вновь побывал у наших соседей — в Латвии. Многокилометровый путь проделал и ансамбль «Лайне».

Новый театральный сезон готовит мастерам искусства новые поездки. В сентябре «Ванемуйне» будет гастронировать в Литве, в октябре этот сценический коллектив выедет в Ленинград. А жители нашей республики будут принимать Будапештский драматический театр «Таллия» — это ответный визит на поездку «Ванемуйне» в Венгрию, которую он совершил в марте.

Как видно из всего сказанного, первая половина нынешнего года в деле культурного обмена и дальнейшего укрепления интернациональных связей была весьма плодотворной. Но и осень будет богата плодами дружбы. В первой половине сентября в Москве состоится Дни Эстонской ССР на ВДНХ. В них примут участие и мастера искусства нашей республики.

Без сомнения, много радости доставит эстонским трудящимся октябрь. На нашу землю придет Праздник искусств народов СССР, посвященный юбилею. В течение месяца в разных городах Эстонии состоится более 90 концертов. В них примут участие выдающиеся художественные коллективы, известные артисты и музыканты из многих братских республик. Нашими гостями станут такие, например, прославленные коллективы, как Воронежский народный хор, молдавский танцевальный ансамбль «Юк», камерный оркестр Грузии, украинский хор имени Веревки, оркестры народных инструментов Белоруссии и Казахстана и многие другие.

В числе участников большого праздника — певицы Дмитрий Гнатюк и Тамара Чакоия, Эдуард Хиль и Вадим Мулерман. Мы услышим игру известных музыкантов: С. Нейгауза, В. Третьякова, В. Пикайзена. Перед слушателями выступят мастера искусства из Киргизии и Таджикистана. Короче говоря, нас снова ждет большой и радостный праздник. Праздник искусства и дружбы народов.