

Театры к XXII съезду КПСС

Готовясь к XXII съезду КПСС, театры нашей республики пополняли свой репертуар произведениями, затрагивающими актуальные, волнующие проблемы социалистической действительности.

С лучшими своими постановками сценические коллективы выступают в дни республиканской декады театров, проводимой Министерством культуры ЭССР в ознаменование XXII съезда КПСС.

В это время Государственный академический театр драмы имени В. Кингисеппа покажет зрителям спектакли «Сын» А. А. Арбузова и «Соловей пел на заре» П. Кильгаса. С концертом-спектаклем, посвященным съезду, и новой оперой В. Калпа «Лембиту» выступит Государственный академический театр оперы и балета «Эстония».

Трудящиеся Эстонии хорошо знают поэтическое творчество Феликса Котта. Поэт испробовал свои силы и

в драматургии. «Ласточки возвращаются домой» — так называется его первая пьеса. Таллинцы увидят произведение Ф. Котта в исполнении артистов Государственного театра «Ванемуйне». Познакомятся зрители столицы и еще с одним произведением молодого эстонского драматурга — Альберта Уустульда. Его пьесу «Хозяева моря» покажет Раквереский театр.

В программу декады вошли также пьеса «Якорная площадь» И. Штога в постановке театра «Угала», «Побег из ночи» братьев Тур, поставленная Кохтла-Ярвским русским драматическим театром, новая пьеса Макаенка «Лявониха на обрйте», подготовленная пярнуским театром имени Л. Койдула.

В декаде принимает участие и Таллинский театр кукол. Он выступит перед юными зрителями со спектаклем «Еврод кукол».

Весь пламень сердца вкладывает мастера сцены в новые спектакли, которые выйдут в дни работы съезда. В числе этих постановок — пьеса Н. Логодина «Цветы живые», сценическое воплощение которой завершает вильяндийский театр «Угала». «Океан» А. Штейна ставит к съезду театр «Ванемуйне». Пьесу П. Кильгаса «Соловей пел на заре» включил в свой репертуар коллектив Кохтла-Ярвского театра.

Вскоре появятся на афишах и названия пьес, созданных авторами нашей республики. «На этой стороне горизонта» — так назвал свою новую пьесу о рабочих-лесозаготовителях драматург Аарди Лийвес. Постановку этой пьесы готовит театр имени В. Кингисеппа. Государственный русский драматический театр завершает работу над новой пьесой И. Раскомахина «Дороги жизни».

Новые спектакли театры посвящают XXII съезду партии.

