



НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ

Сегодня вечером во всех театрах республики начнутся спектакли IV месячника театра. В течение 30 дней внимание общественности будет более пристально, чем в предыдущее время, приковано к сценическому искусству, ведь месячник — это одно из самых масштабных событий в театральной жизни юбилейного года. Отмечая 50-летие театрального искусства Советской страны, подведем некоторые итоги эстонского советского театра, век которого наполовину короче.

В прошлом, 1966 году спектакли наших девяти театров посетили 1 миллион 321 тысяча человек или, другими словами, каждый житель нашей республики побывал в театре больше, чем один раз. По числу зрителей на 1000 человек мы занимаем вслед за Латвийской ССР второе место в Советском Союзе. Комментарии, пожалуй, излишни, если добавить, что в один из лучших сезонов буржуазной Эстонии, в 1938/39 году, театры посетило 670 тысяч человек. Добавим, что сейчас в республике работают 12 народных театров, которые в прошлом году показали 531 спектакль более чем для 117 тысяч зрителей.

В 1965 году наша республика обогатилась еще одним театром — ТЮЗом.

В течение года театры республики готовят в среднем 58 новых постановок. В прошлом сезоне это были 35 спектаклей советских авторов, из которых 29 рассказывали о наших днях, 169 различных постановок было показано в прошлом году 3829 раз, в том числе в сельских домах культуры и колхозных клубах — 1505 спектаклей. В обслуживании сельского населения наши театры занимают видное место в масштабах всей страны. В республике имеется более 300 точек, где регулярно даются гастрольные спектакли.

Эстонский театр стал нераздельной частью многонационального советского театра. Взаимные гастрольные поездки коллективов и творческие отчеты в Москве и Ленинграде стали для нас привычными. В 1966 году в столице нашей Родины выступали коллективы Государственного русского драматического театра и ТЮЗа; более полутора десятка спектаклей организовали эстонские театры в братских республиках, у нас гастролеровали коллективы Москвы, Ленинграда и братских республик, они дали 128 спектаклей для 60 тысяч зрителей.

Как еще лучше выполнить свой долг по культурному обслуживанию народа, глубже изучить пожелания и запросы зрителя — на эти вопросы должен ответить начинающийся сегодня месячник, в течение которого состоится много встреч, конференций, обсуждений спектаклей, будут даны ответы на анкеты.

В течение предыдущего месячника в республике состоялось более 700 театральных мероприятий, в которых участвовало 173 тысячи человек.

Хочется думать, что месячник, посвященный 50-летию советского театра, внесет еще более ценный вклад в упрочение взаимных контактов между театром и зрителем. Надеяться на это позволяет богатый опыт трех предыдущих месячников театра.

М. ТЕЭСАЛУ,

старший инспектор Управления искусств Министерства культуры ЭССР.

„МОЛОДЕЖЬ ЭСТОНИИ“
г. Таллин

1 МАР 1967