



ТЕАТРЫ — К О К Т Я Б Р Ю

Гастролями по республике начал после летнего перерыва юбилейный сезон ряд театральных коллективов Советской Эстонии.

— Уже минувший сезон прошел в театрах под знаком подготовки к 50-летию Великого Октября, — заявила в беседе с корреспондентом ЭТА начальник Управления искусства Министерства культуры ЭССР В. Маркус.

Под девизом «50 лет советского театра» проводился очередной — IV республиканский театральный месяцник, на мероприятиях которого побывало свыше 200 тысяч зрителей.

Общественность республики отпраздновала 50-летие Таллинского Государственного академического театра драмы имени В. Кингисеппа. 60-летие своей деятельности как профессионального театра и 40-летие балетной труппы отметил Государственный академический театр оперы и балета «Эстония».

Знаменательными событиями сезона стали гастроли наших сценических коллективов за пределами республики. Театр «Эстония» с честью представлял эстонское советское театральное искусство в Финляндии. Спектакли «Ванемуйне» прошли на сцене Кремлевского театра в Москве, в Великих Луках, Рязани, Туле, проходили нынешним летом гастролы Государственного русского драматического театра ЭССР, за последнее время значительно улучшившего свою работу. Впервые за пределы Эстонии выехал периферийный — Раквереский театр, с успехом выступивший в Литовской ССР.

Благодаря крепким культурным связям с братскими республиками зрители имели возможность познакомиться с творчеством ряда интересных театральных коллективов. Нашими гостями были московские театры им. Ленинского Комсомола и с Милой Бронной, молдавский «Лучиферул», Драматические театры из Каунаса, Великих Лук, Смоленска, театр имени Ленского и другие коллективы.

Театральное искусство становится все более популярным среди

трудящихся республики. В 1966 году на каждую тысячу жителей у нас пришлось 1.020 посещений театров. Это значительно выше среднего показателя по стране. Только в первом полугодии этого года спектакли профессиональных коллективов просмотрело свыше 730 тысяч человек. За это время театры показали 37 премьер, в том числе 15 новых произведений эстонских авторов. Среди них балет «Весна» Ю. Викнера, музыкальная комедия «Парни нашей деревни» Р. Пятса, короткие оперы «Доктор Тоомаса» и «Свадьба Паулы» Х. Отса, мюзикл «Сказка о музыке» С. Ныммика и Ю. Раудмала, «Монологи» Ю. Смуула, «Хозяйка Мюрген» А. Лийвеса и другие.

Были творческие удачи и всех наших театральных коллективов. Были удачные дебюты молодых и дальнейший рост ряда ведущих актеров, были также и неудачи, разочарования.

Накануне 50-летия Советского государства театры работают над крупными произведениями, отражающими революционное прошлое и сегодняшний день советских народов. В «Эстонии» готовятся накануне юбилея показать зрителям оперу «Повесть о настоящем человеке» С. Прокофьева. Драмтеатр имени Кингисеппа избрал для праздничной постановки пьесу «Разлом» В. Лавренева. С премьерой оперы «Железный дом» Э. Тамберга в «Ванемуйне» совпадет открытие нового театрального здания. Инсценировку по роману Р. Сирге «Земля и народ» готовит лярнуский драматический театр им. Л. Койдула, который также прописывается по новому адресу. В ТЮЗе работают над инсценировкой В. Пансо по роману М. Горького «Мать».

Надеемся, сказал в заключение тов. Маркус, что предпраздничные усилия театральных коллективов дадут жизнь высокохудожественным и художественным спектаклям, достойным грандиозного события, которому они посвящаются.

Советская Эстония
Г. Таллин

11 АВГ 1967