



МАРТ — МЕСЯЦ ТЕАТРА

Вот и наступил он, март, месяц театра. Привычный уже настолько, что мы порою и не задумываемся, усилиями скольких людей поддерживается эта традиция. Мероприятия месяца театра намечаются в штабах — Министерстве культуры и Театральном обществе ЭССР, а проводят их в жизнь многочисленная армия активистов. Цель этих мероприятий состоит в том, чтобы мысли и чувства, гражданственный пафос и глубокое осмысление жизненных явлений, заключенные в театральных постановках, нашли

дорогу к сердцу зрителя, чтобы пожелания, мнения и чаяния трудящихся ложились в основу дальнейшей работы театральных коллективов. Несомненно, в ходе обсуждений спектаклей будут не раз еще повторены мысли о задачах, стоящих перед советским искусством, о задачах, намеченных проходящим в эти дни XXV съездом партии.

Что же обещает нам очередной месяц театра?

Два года подряд в марте Таллин посещали выдающиеся московские театральные коллективы (Малый театр и Театр на Таганке). Теперь у нас будет гастролировать «Современник», который с 23 по 31 марта на сцене Дома офицеров флота, ГАТ «Эстония» и малого зала Театра драмы им. В. Кингисеппа покажет 17 представлений семи пьес: «Большевики» М. Шат-

рова, «Провинциальные анекдоты» А. Вампилова, «Эшелон» М. Роцина, «Четыре капли» В. Розова, «Двенадцатая ночь» В. Шекспира, «Оглыньтесь во гневе» Дж. Осбор-

на и «Восхождение на Фудзияму» Ч. Айтматова. Спектаклем «Современника» будет ознаменован и Международный день театра. А 29 марта представители театров республики встретятся с делегатами XXV съезда КПСС.

В планах месяца театра — немало конференций, совещаний, творческих встреч, «дней театра» в школах и на предприятиях. Особенно много их состоится в Вильяндиском районе, который избран на сей раз базовым районом месяца театра.

Зрительские конференции и встречи с активом состоятся в Театре драмы, ТЮЗе, Государственном Русском драматическом театре, «Ванемуйне» и т. д. Коллектив Театра драмы обсудит спектакль «Протокол одного заседания» с коллективами

фабрики «Салво», ПТУ № 15 и другими коллективами. ГАТ «Эстония» организует встречи с работниками комбината молокопродуктов и учащимися ПТУ и средних школ. ТЮЗ пригласит к себе работников фабрики «Калев», педагогов домоуправлений и многих других...

23 марта ГАТ «Эстония» организует вечер памяти Георга Отса. В тот же день откроется выставка, рассказывающая о жизни и творчестве Георга Отса, составленная Музеем театра и музыки. 9 марта спектаклем Театра драмы «Неуловимое чудо» будет ознаменовано 110-летие со дня рождения Эдуарда Вильде. В программе месяца театра также вечер воспоминаний, посвященный 50-летию эстонского балета.

Как всегда, состоится немало премьер. ГАТ «Эстония» выпускает вечер балетов в постановке Май Мурдмаа на музыку «Времен года» Вивальди и «Прометей» Бетховена. В Театре драмы будут поставлены «Учитель из Рейги» А. Калда и «Шесть персонажей в поисках автора» Л. Пиранделло (спек-

такль студентов кафедры сценического искусства консерватории). ТЮЗ покажет спектакль по пьесе М. Фриша «Бидерман и поджигатели» (постановка К. Райд, в главной роли А. Эскола) и «Лесную песню» Леси Украинки.

В Государственном Русском драматическом театре состоится премьера спектакля по пьесе С. Родинона «Допрос».

Ряд новых спектаклей покажут и народные театры. Так, народный театр имени Я. Томпа ставит пьесу А. Лийвеса «Последнее слово», народный театр им. П. Пинна — «Верю в тебя» В. Коростылева. Коллективы самодельных театров проводят встречи с писателями, режиссерами, трудящимися и учащимися. По традиции состоится и заключительный тур театральной олимпиады учащихся профтехучилищ.

По обыкновению, в месяце театра будут проведены конкурсы рецензий, рисунков на темы театра и фотоконкурс, работы на который должны быть представлены не позднее 15 марта.

МАРЬЯ ЛИЙДЬЯ.