

ДЕВИЗ: ИСКУССТВО — НАРОДУ

В гости к юным любителям театрального искусства 22-й средней школы г. Таллина пришли 4 марта актеры ТЮЗа. Их ждал сюрприз: к традиционному школьному Дню театра учащиеся провели конкурс рецензий на спектакли театра. Лучшие из них были совместно обсуждены. Актеры поделились со школьниками творческими планами.

В тот же день состоялась встреча солистов ГАТ «Эстония» с коллективом Таллинского комбината молокопродуктов. Как известно, между театром и предприятием заключен договор о сотрудничестве, один из пунктов которого предусматривает активизацию пропаганды театрального искусства среди рабочих.

Это — одна из основных целей и проходящего сейчас в республике месячника театра, в рамках которого состоялись данные мероприятия.

— Такие месячники, — сказал заместитель министра культуры ЭССР Р. Вийес, — стали у нас доброй традицией. Однако нынешний месячник особенный — он посвящен XXV съезду родной Коммунистической партии, определившему новые рубежи в коммунистическом строительстве.

Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев в своем докладе на XXV съезде КПСС сказал:

«Идет живительный процесс обогащения искусства знанием жизни и, с другой стороны, дальнейшего приобщения многомиллионных масс трудящихся к ценностям культуры».

Месячники театра — одна из популярных форм такого приобщения широких слоев трудящихся к театральному искусству. Его многочисленные мероприятия рассчитаны на самые различные слои населения. Большое внимание уделяется встречам мастеров искусства с рабочими, колхозниками, учащейся молодежью. В программе такие

интересные начинания, как творческие отчеты Государственного русского драматического театра ЭССР перед шахтерами сланцевого бассейна, энергетиками и текстильщиками Нарвы, встреча актеров ТЮЗа со слушателями театрального факультета университета культуры, творческие вечера популярных актеров на предприятиях, в колхозах и т. д.

Особенностью нынешнего месячника, отметил далее Р. Вийес, является и то, что предусмотрен ряд мероприятий для партийного и комсомольского актива. Готовятся встреча коллектива «Угала» с партийным активом Вильяндиского района, обсуждение с коммунистами столицы республики новой постановки Государственного академического театра драмы им. В. Кингисеппа «Протокол одного заседания», вечер молодых актеров ГАТ «Ванемуйне» и комсомольцев промкомбината «Эду» и др.

Активными пропагандистами искусства являются также народные театры, которые подготовили к месячнику семь премьер и ряд интересных мероприятий. Так, Вырусский народный театр приглашает в Международный день театра 27 марта на общерайонный конкурс декламаторов и вечер поэзии. Вечер у камина с участием популярных актеров проведет Отепяский народный театр, Нарвский — организует вечер для рабочих мебельной фабрики.

В ходе месячника будут обсуждаться проблемы театральной критики, пройдет день учебы руководителей театральных факультетов университетов культуры республики, откроется ряд выставок и т. д.

— Хочется надеяться, — сказал в заключение Р. Вийес, — что XIII месячник театра, девиз которого «Искусство — народу!», привлечет в театральные залы новых зрителей — рабочих, тружеников сельского хозяйства, молодежь.

(ЭТА).