4 OKT 19861

CO335

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

Каждую осень мы ожидаем ЕГО — открытия нового театрального сезона. Даже если прошлый был замечательным, от нового ждем еще большего. А если прошлый был так себе — что же, на то и новый театральный сезон, чтобы ярко вспыхивала надежда, сверкали ранее незнакомые имена, блистали уже известные. В общем, это как долгожданный «старт» на

дистанции марафона от открытия до закрытия сезо-

и вновь вспыхивают софиты, и мелестит занавес, чтобы одарить нас, зрителей, новыми впечатлениями, открытиями, потрясениями, а иногда и — чего греха таить — разочарованиями.

Десять театров республики открыли новый сезон. Для кого-то он юбилейный, как, например, у Госу-

дарственного академического театра драмы имени В. Кингисеппа. Для кого-то — очередной, но все равно необыкновенный, как и всякий сезон. Но на этот раз восемь театров республики свою работу будут строить на других организационных началах. Они участвуют в эксперименте, о чем уже широко сообщалось в печати. И мы, в свою очередь, хотим освещать ход эксперимента, оказывать каждому театру пристальное внимание, рассказывать об опыте, изучать его — чтобы не повторялись ошибки и множились достижения.