1-5 HORISS

Lasera Me

Артисты театра "Эстония" в гостях у трудящихся Вяйке-Марьяского района



Большой синий автобус под-катил к под'езду Государствен-ного Академического театра опе-ры и балета «Эстопия». В ве-стибюле прибытия автобуса уже ожидала большая группа ведущих артистов театра.

— В добрый путы .. — сер-дечно напутстнуют от ержающих Вийке-Марьяский район, где назначена творческая встреча артистов театра «Эстония» с сельсной участинками художественной самодентельности

Мысль об этой поездке лась в театре после опублико-вания постаповления сентябрь-ского Пленума ЦК КПСС «О мерах дальнейшего развития мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР».

... Зал Дома культуры переполнен. Здесь рабочие и служащие рабонного центра, рабочих поселков Ракке, Тамсалу, Кильтен, коджозинки многих сельхозартелей района.

Вот рядом с бригадиром тракторной бригады Ваоской МТС Вользаморог Т. Вольдемаром Райдла си-зазедующая животноводчезазедующая ской фермой колхоза «Ыйгус» Лизе Месилане и колхозинца лияе местали. Лииде Ягру. Председатель кол-хоза «Сангар» т. Пеенсалу бехоза «Саштар» седует с тракто седует с грактористом Пайвере-ской МТС Индреком Рандом.

Гостей принетствуют представители райошных партийных и советских организаций. С оти слачених организации врем-еты. Задушенно делится с пра-сутствующими своими планами и мыслами об оказании помощи сельским работникам культуры народная артистка Эстонской ССР лауреат Сталинской пре-мин Ольга Лупд.

Начинается концерт. Под руначинаетей концерт. 102, ра ководством педагога средней инсолы т. Сейна смещанный хор Дома культуры исполияет пес-ин «Голубь мира», «Живи и здравствуй, Родина», «Колхоз-инца Тийна» — произведение местного самодеятельного HOMпозитора т. Кариса. На смену

хору приходит оркестр ных инструментов Симунаского сельского клуба. Танцевальный ансамбль Раккеского народного дома исполняет «Иолхозную

После выступлений самодеяносле выступления самодея-тельных артистов на сцене поль-ляются мастера искусства теат-ра «Эстопия». Репертуар го-стей состоит преимущественно из опершых арий и музыкаль-ных произведений эстонских композиторов. Народные артикомпозиторов. Народные арти-сты республики, лауреаты Ста-линской премии Эльза Маазик и линской премии Эльза імавзик и Тийт Куузик исполняют дуэт из оперы Эугена Каппа «Певец свободы». Арию Петрова из оперы «Верет бурь» Г. Эрнесакса исполняет заслуженный артист ЭССР, лауреат Сталинской премии Георт Талеш.

Перед трудлинимися района выступнии также солисты та заслуженная артистка республики Иште Пыдер, Артур Койт, Эрих Юлевайн и другис.

В антрактах между артистами и участинками сельской самодентельности завязываются оживленные беседы. На вопро-сы о репертуарном плане, мето-дике запятий самодеятельных кружнов работники села получают дружеские советы заслужен-ных мастеров искусства.

. . . На сцене поивляются девушки в национальных эстонсинх костомах. Они вручают артистам буксты цветов. Вечер дружбы запончен.

— Спасибо за хорошее начинание, — от души благодарят артистов театра «Эстония» работнини Дома культуры Вяйке-Марыяского района. **Н. ЛЮБЧЕНКО.**

На снимке: группа ведущих артистов театра «Эстония» среди участников художественной самодеятельности Вяйке-Марьяского района.

Фото Ф. Ключика.