

Спектакль посвящается съезду

ПЕРВЫМ в Эстонии раскрыл перед зрителями двери Государственный академический театр оперы и балета «Эстония». К началу сезона творческий коллектив подготовил новую оперу известного эстонского композитора Виллема Каппа «Лембиту». Спектакль повествует об одной из самых ярких страниц истории эстонского народа — его многолетней борьбе с немецкими псами-рыцарями.

С увлечением работали мастера сцены над оперой В. Каппа. В главных партиях зрители увидели народных артистов СССР Тийта Куузика и Георга Отса, молодую павицу Айно Кюльванд и других исполнителей. Поставил спектакль главный режиссер театра заслуженный деятель искусства Эстонской ССР Удо Вильялос.

В новом сезоне театр покажет несколько спектаклей советских авторов. Балет Эжена Каппа «Калевипозг» ставит московский хореограф В. Бурмейстер. Сразу после премьеры «Лембиту» начинается работа над оперой С. Прокофье-

ва «Война и мир». В планах театра также — опера эстонского композитора Юхана Хийопа «Цена победы», воспевающая революционные события 1905 года в Эстонии, современная оперетта азербайджанского композитора Р. Гаджиева «Ромео — мой сосед», а также классические творения Чайковского, Верди и Оффенбаха.

Театр активно работает с эстонскими композиторами, которые пишут новые музыкальные произведения Борис Кырвер создает оперетту, Хейно Юрисалу — балет. Для театра пишут Лидия Аустер, Яан Коха и другие эстонские композиторы.

В канун открытия съезда актеры театра дадут концерты в Кремлевском театре и на некоторых московских предприятиях. «Наша сила» — так называется их программа, рассказывающая о достижениях эстонского музыкального искусства за годы Советской власти. В концерте заняты лучшие артисты театра — Т. Куузик, Георг Отс, У. Таутс, Т. Рандвийр и другие.