

ВЧЕРА из Таллина ушел пассажирский состав, который можно с полным основанием назвать «артистическим». Этим экспрессом в Москву отправились более 200 артистов театра оперы и балета «Эстония». Шумно и оживленно было на перроне. Проводить известных певцов, артистов балета, музыкантов пришли их знакомые, друзья, родные, представители общественных организаций. На сцене Кремлевского театра эстонские артисты познакомят москвичей с пятью своими лучшими спектаклями. В гастрольной афише оперы Верди «Бал-маскарад» и «Отелло», Рубинштейна «Демон», Э. Тамберга «Железный дом», вечер одноактных балетов, в программу которого включены «Любовь-вольшебница» М. де Фалья, балет «Симфония» Э. Тамберга, отдельные номера и отрывки из балетов на музыку Шопена и С. Прокофьева.

Молодая певица Урве Таутс выйдет на сцену Кремлевского театра в партии Иге в опере Эйно Тамберга «Железный дом». С каким же нетерпением ждет певица в Москве?

— Очень радуюсь и очень волнуюсь, — рассказывает

# В М О С К В У!

Урве Таутс. — Выступить в популярной опере, естественно, тоже ответственно, но, по-моему, еще более ответственно впервые познакомить слушателей с новой оперой, как это предстоит сделать Иларту Ораву, Калью Караску, Юлле Улла, мне и другим исполнителям «Железного дома» Эйно Тамберга в постановке Удо Вальяотса.

Урве Таутс дополняет директор театра Рене Хаммер:

— Ни одна из опер, вклю-

ченных в гастрольную поездку, в Москве не идет. Я только что говорил с дирекцией Кремлевского театра по телефону и мне сообщили, что почти все билеты на наши спектакли разошлись. Нас это, конечно, радует. Весь творческий коллектив тщательно готовится к этой поездке, и мы думаем, что наша встреча будет плодотворной и для москвичей и для нас, исполнителей.

Через несколько дней в

Москву выезжает еще несколько трупп эстонских коллективов Эстонии. Среди них Академический мужской хор, республиканский хор торовых дирижеров, хор мальчиков дворца культуры имени Яана Торма. В конце октября в Москве состоятся два больших концерта, в которых примут участие и театр «Эстония», и хоры. Впервые в исполнении почти полутысячного хора прозвучит кантата В. Тормиса «День

рождения республики». Ожидают москвичей и сольные концерты Академического мужского хора, которые пройдут в Большом зале консерватории, в зале имени Чайковского, и на концертных площадках.

... Директор приглашает отъезжающих в вагоны, и перрон пустеет. Экспресс с эстонскими артистами отправляется в путь. Успешных вам гастролей в Москве, друзья!

П. ТУУЛЬ.

На снимке: эстонские артисты на перроне Балтийского вокзала перед отъездом в Москву.

Фото Д. ПРАНЦА.

