



# «ЧЕЛОВЕК — ПРИРОДА — РОДИНА»

На этот раз коллектив Государственного академического театра оперы и балета «Эстония» подготовил не совсем обычную праздничную премьеру. «Человек — природа — Родина» — так называется эта программа, которую артисты, режиссеры и музыканты посвящают 50-летию образования СССР.

Вечер откроется показом отрывков из лучших опер и балетов эстонских композиторов, в свое время впервые увидевших свет рампы на сцене театра «Эстония». Долгое время в Таллине с большим успехом шел балет Лидии Аустер «Тийна». В этом спектакле незабываемый образ Тийны создала заслуженная артистка ЭССР Хельми Пуур. И вот теперь снова оживут герои балета Лидии Аустер. С исполнением одной из лучших сцен «Тийны» выступят Наталья Лукашевич и Юрий Лассь. Оперное творчество будет представлено фрагментами из произведений «Лембиту» Виллема Каппа, «Берег бурь» Густава Эрнесакса.

Зрители, которые сегодня заполнят зал театра, встретятся с такими замечательными певцами, как Тийт Куузик, Георг Отс, Хендрик Крумм, Маре Йыгева, Мати Пальм.

Несколько лет назад в тартуском театре «Ванемуйне» была поставлена камерная опера Вельо Тормиса «Лебединый полет». Не так давно по просьбе театра «Эстония» на основе музыки этого произведения композитор создал одноименный балет. Сегодня состоится премьера этой хореографической миниатюры, повествующей о любви молодых, о природе и ее воздействии на души и сердца юных. Хореографом в «Лебедином полете» выступает Май Мурдмаа. Глав-

ные партии исполнят Элита Эрккиа и Вячеслав Маймусов. В этом спектакле также заняты Ольга Чичерова, Наталья Лукашевич, Сергей Воробьев и другие. Между прочим, «Лебединый полет» включен в программу спектаклей, которые театр «Эстония» покажет в гастрольной поездке по городам Швеции в декабре этого года.

Сегодняшний вечер завершится исполнением «Патетической оратории» Георгия Свиридова, созданной композитором на стихи Маяковского. В интерпретации этого замечательного произведения принимают участие хор театра, а также женский и мужской хоры Академии наук ЭССР (дирижер Арво Патасси). Сольные партии в оратории исполнят Урве Тауте и Тео Майсте.

Большую работу по подготовке необычной премьеры «Человек — природа — Родина» проделали режиссер Удо Вяляютс, дирижеры Пэме Ярви, Эри Клас, Кирилл Райдсеп, балетмейстер Май Мурдмаа, хормейстер Уно Ярвела и многие другие работники театра.

П. ЛУГОВСКОЙ