

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТАЛЛИН

30 АПР 1974

г. Таллин

5 мая в ГАТ «Эстония» состоится премьера четвертой сценической редакции оперы «Огни мщениа» (музыка Эугена Каппа, либретто Пауля Руммо). Впервые «Огни мщениа» были поставлены в 1945 году. Появление первой эстонской советской оперы было выдающимся событием послевоенной культурной жизни. Музыка оперы быстро завоевала популярность. Всеобщий интерес к опере объяснялся и тем, что в основу либретто легли события народного восстания против немецких баронов в Юрьеву ночь 1343 года.

Опера будет идти в постановке заслуженного деятеля искусства ЭССР Удо Вяльясса. Дирижер — народный артист ЭССР Неэме Ярви. Художник — заслуженный художник ЭССР Лембит Рооза. Танцы в постановке Хейно Аасалу. Ассистент дирижера — Пеэтер Лилле (в дальнейшем он будет дирижировать частью представлений оперы). В ролях: Мезис — заслуженный артист ЭССР Мати Пальм и Уно Крезн, Вамбо — народный артист СССР Тийт Куузик и Асти Мяниик, Неэме — народный артист ЭССР Хендрик Крумм и Калью Караск, Сайма — заслуженная артистка ЭССР Айно Кюльванд, Маре Йыгева и Кая Сильдна, Сирье — Маарья Хаамер, Тийна Яаксоо и Хайли Саммельсельг.

\* \* \*

После праздников ГАТ «Эстония» завершает сезон. Здание становится на ре-

монт, будут обновлены сценическое оборудование и система освещения. В результате гастроли окажутся на этот раз необычно продолжительными. На две недели театр выезжает в Ригу, где

Таллине — на «чужих сценах».

\* \* \*

Около 1100 человек занимаются в кружках художественной самодеятельности Дворца культуры им. Я. Том-

## НА СЦЕНЕ И ЭСТРАДЕ

покажет концертные представления «Я помню чудное мгновение» и «Венский вальс — венская песня», а также балет «Лабиринт».

В конце мая опера и оперетта гастролитруют в Пярну, затем — в Тарту. Балетная группа (около 60 человек) совершит турне по Польше, примет участие в балетном фестивале в Лодзи.

В июне на Сааремаа будет впервые показана оперетта С. Нымлика и Ю. Раудмяэ «Холостяки».

В начале августа театр гастролитрует в Ленинграде.

В репертуаре — «Огни мщениа», «Травиата», «Трубадур», «Анна Каренина», «Иоанна тентата», вечера одноактных балетов. Тот же репертуар ГАТ «Эстония» покажет болгарским зрителям в сентябре. Из Болгарии он направится в Сочи, затем будет выступать в различных городах ЭССР и в

на. Еще 500 ребят — в детских кружках. Недавно 25 лет исполнилось смешанному хору «Кунгла», победителю конкурса 1969 года. Под руководством дирижера Уно Таремаа хор подготовил юбилейный концерт, а также ораторию Гайдна «Времена года», которую с успехом исполнил в концертном зале «Эстония».

А 4 мая свое 20-летие отмечает ансамбль народного танца «Златопряжи». Вообще-то юбилей состоялся прошлым летом, но тогда ансамбль готовился к празднику народного танца. В нем участвовали три группы ансамбля: основная и две молодежные. Кстати, «Златопряжи» — единственный в республике женский танцевальный ансамбль.

Руководит им известный методист и составитель новых танцев Нелли Уусталу. Начиная с 1966 года, она была ассистентом общего руководителя праздника народного танца, а два последних праздника — и руководителем. Огромным успехом пользовалась созданная ею «Наша полька».

Ансамбль участвовал в Днях искусства ЭССР в Грузии, в слете танцевальных ансамблей в Литве, побывал

в ГДР и Польше. В его составе занимаются энтузиасты народного танца, многие из которых уже сами ведут танцевальные группы.