

# На сцене театра „Ванемуйне“

(Беседа с художественным руководителем театра тов. К. ИРДОМ)

Предстоящий сезон театр «Ванемуйне» открывает юбилейными спектаклями, посвященными 75-летию эстонского театра.

Юбилейные торжества мы начнем 28 сентября пьесой Лидии Койдула «Свадьба», 29 сентября покажем оперу Е. Канна «Огни мицения», 30 сентября — комедию Шекспира «Укрощение строптивой».

В зимнем сезоне 1945—46 года наш репертуар обогатится следующими премьерами: пьесой американской писательницы Лилиан Хельман «Семья Ферелли жаждет покоя», драмой латышского драматурга Лациса «Победа», пьесой Максима Горького «Мещане». Возобновляем постановку пользовавшейся весной большим успехом у тартуского зрителя пьесы К. Симонова «Русские люди». В ближайшее время наш театр покажет оперу Пуччини «Тоска», балет Прокофьева «Ромео и Джульетта», а также оперетты «Табачный капитан» и «Три мушкетера».

Наш ансамбль объединяет как актеров старого поколения, так и молодых актеров. Маститые актеры, как Александр Мялтон и Леопольд Хансен, связанные с «Ванемуйне» свыше четверти века, а также представители вокального искусства Элло Таммуль, Отто Хейн, Иоганнес Люкки передают опыт и знание молодым членам коллектива и помогают им развивать свои способности и дарования.

Мы поручаем ответственные партии молодежи. Хористка Эльза Ламп будет петь «Тоску» в одноименной опере.

Тартуский зритель ценит наш балетный ансамбль под руководством Иды Урбель и

пришедшего к нам из театра «Эстония» тренера Ивана Липатова.

Молодые члены нашего коллектива с увлечением работают над постановками для юного зрителя: «Снежная королева» Е. Шварца и «Кот в сапогах» Макарова будут в этом году возобновлены. Кроме регулярных спектаклей для детей в здании театра, раз в неделю состоится выезд в школы.

Состав нашего хора, руководимого завучем тартуской музыкальной школы Вольдемаром Климантом, мы увеличим в ближайшее время до 50 человек и привлечем к его работе тартуские любительские хоры, обладающие ценными с неслыхными голосовыми данными.

С успехом мы преодолеваем трудности по изготовлению костюмов и декораций. Свыше 20 человек заняты у нас на подготовке 400 костюмов для юбилейных спектаклей.

Много усилий положили наши актеры и служащие театра на восстановление здания, сильно пострадавшего в ходе военных действий. Своими силами мы произвели капитальный ремонт, сами вывезли из леса пиломатериал, вставили рамы, привели в надлежащий вид сцену, зал и другие помещения.

Коллектив театра «Ванемуйне» приступает к театральному сезону с полным сознанием своего долга: дать народу высокое эстонское искусство национальное по форме и социалистическое по содержанию. Искусство — для народа, этим сказано все и под этим лозунгом наш театр вступает в зимний сезон 1945—46 года.

Г. Таллин

СОВЕТСКИЙ ЭСТОНИИ

23 СЕН 45