



В музыкальном театре состоялись вечера балета «Контрасты» и «Картинки», которые организовал для каунасцев старейший в Эстонии, существующий 102 года, Тартуский орден Трудового Красного Знамени театр

«Ванемуйне». Авторы постановки классических и характерных танцев самого молодого балетного коллектива театра — балетмейстер и педагог, народная артистка Эстонской ССР Ида Урбель и воспитанница Таллинской хореографической школы, заслуженный артист Эстонской ССР Юл Вилимаа.

Под звуки музыки Г. Телемана, И.-С. Баха, У. Винтера и М. Равеля зрители увидели балетные спонтанли «Рококо», «Женщина в черном», «Итальянская рапсодия» и «Кристина».

Тарту и Каунас — два города-побратима. Дружат эстонские и литовские производственные творческие коллективы, научные учреждения. После гастролей театра «Ванемуйне» в Эстонию поедут каунасские артисты балета. Эта дружба окрепла, когда 12 лет назад в «Ванемуйне» была поставлена опера литовского композитора В. Баумиласа «Утопленница». Некоторое время назад эстонский режиссер Э. Кайду поставил на сцене Каунасского музыкального театра оперетту эстонского композитора Б. Кирвера «Только мечта».

Их информировали: И. КУНЧИНАС, В. КОНУШКА, С. ГИРКУС, Б. НАГЛИС.

Рис. А. ТАМУЛЕВИЧУТЕ.

Комсомольская правда, 1972
г. Вильнюс 13 сент.