## «ВАНЕМУЙНЕ» ОТПРАВЛЯЕТСЯ В ФИНЛЯНДИЮ

Народная артистка ЭССР Эпп Кайлу была первым эстонским советским peжиссером, принявшим непосредственное участие в работе финского театра. В 1960 году она осуществила сцене Ювяскюляского рабочего театра постановку драмы Аугуста Якобсона «Призраки». В следующем году ответный визит состоялся тоглашнего главного pe-жиссера Ювяскюляского театра Мати Тапио, который поставил в «Ванемуйне» комедию М. Йодуни «Ребро Адама». Эта постановка продержалась в репертуаре те-

атра несколько сезонов и прошла 214 раз.

Дружеские связи с финскими театрами на этом не завершились. Дважды главный режиссер театра «Ванемуйне» народный артист СССР Каарел Ирд ездил в Тампере, где на театральном факультете читал серию лекций о системе Станиславского и проводил семинарские занятия по актерскому мастерству. Весной 1973 года студенты этого факультета, находясь в учебной экскурсии в Эстонии, посетили и театр «Ванемуй-

Коллектив тартуских не». артистов познакомил зарубежных студентов с двумя своими 43cспектаклями: тонскими народными сказками» «С песней и влоль деревни...».

Очевидно, спектакли эти пришлись финским деятелям театра по луше, так как в январе 1974 года Тамтеатр пригласил переский на гастроли театр «Ванемуйне» с «Эстонскими народными сказками». Труппа в составе 12 человек прибыла в Тампере, где на пресс-конференции Каарел Ирд познакомил присутствующих с творческим профилем театра «Ванемуйне», а Эвальд Хермакюла рассказал об основных творческих принципах своей работы.

Спектакль «Эстонские народные сказки» был тепло встречен зрителями и критикой. В печати появилось около 30 рецензий, в которых отмечались оригинальный подход коллектива «Ванемуйне» к народному творчеству, интересная реализация режиссерского замысла. Высокой оценки заслужила игра актеров, участвовавших

в спектакле.

В свободное время эстонские мастера сцены познакомились со спектаклями тампереских театров, приняли участие в нескольких встречах с финскими коллегами.

Уже во время январских гастролей в финской печати появились сообщения об участии тартуского театра в ежегодном фестивале «Тампереское лето» со спектаклем «С песней вдоль деревни, или в парижском городе

Лондоне».

Сейчас в театре идут последние приготовления к новым гастролям в Тампере. Театр «Ванемуйне» даст три представления: одно — 16 августа вечером и два (дневное и вечернее) 18 августа. Кроме того, хор театра и солисты примут участие вместе с финскими артистами в двух концертах на открытой эстраде в Тампереском парке.

Тампереский театр приедет в Тарту с ответными гастролями в будущем году.

э. кампус.

Заведующий литературной частью театра «Ванемуйне».

Советская Эстония