

Кремлевские куранты

НАШИМ главным вкладом в приближающийся праздник считаем мы подготовку драмы Н. Погодина «Кремлевские куранты». Работа представляется нам тем более значительной, что впервые на сцене «Ванемуйне» предстоит воплотить образ Владимира Ильича Ленина. Эта почетная миссия возложена на артиста Эвальда Хермакюла.

Какие мысли пробуждает у меня годовщина Октября! Вспоминаю, как в 1939 году буржуазные власти города закрыли рабочий театр, где я был главным режиссером, за постановку к годовщине Октября пьесы М. Горького «Враги». Да, многое познается в сравнении... И сегодня, когда определенная публика за рубежом весьма неискренне «печется» о развитии культуры эстонского народа, мне хочется напомнить не только о прошлом, но и привести некоторые цифры — как отражение настоящего времени. Новое здание театра мы получили к 50-летию Октября. С тех пор число зрителей, проходящих через театральные залы «Ванемуйне», поднялось со 100 тысяч до 330 тысяч человек в год. И не следует думать, что только за счет населения университетского города. Не менее 30 процентов — это жители сел Тартуского, Йыгеваского, Выруского и других районов.

Сотни тысяч зрителей — о чем еще может мечтать театр!

Каарел ИРД.

Главный режиссер Государственного академического театра «Ванемуйне», народный артист СССР.

Советская Эстония
г. Таллин

14 ОКТ 1977

14 ОКТ 1977