

САМЫЙ ЗНАМЕНИТЫЙ ТЕАТР ЭСТОНИИ ОКАЗАЛСЯ В ДОЛГОВОЙ ЯМЕ

К 453 тысячам крон, которые тартуский «Ванемуйне» задолжал государству, добавились и полуторамиллионные (около ста тысяч долларов) неоплаченные счета, пишет газета Postimees. Готовя кризисный план, директор «Ванемуйне» Яак Виллер объяснил финансовые сложности неожиданно плохой продажей билетов на «Аиду» и выразил надежды на успех последней премьеры – «Эвиты». Коллектив театра главной причиной кризиса считает плохое руководство, приведшее к хозяйственной неразберихе и сокращению числа постановок. Последняя неделя августа в «Ванемуйне» началась с подачи Яаком Виллером заявления об отставке. Министр культуры Эстонии Урмас Паэт пообещал его удовлетворить, добавив, что сам по себе этот шаг не в состоянии погасить долги театра.

Известия-2003-29 авг. - с. 8.

Матвей ГЛЕБОВ, Таллин