

К новым творческим успехам!

На основании решения Совета Министров Эстонской ССР 11 марта 1949 года произойдет объединение драматических коллективов государственных театров «Эстония» и «Нового театра» в Таллинский Государственный драматический театр, который будет работать в помещении «Нового театра».

В беседе с корреспондентом ЭТА исполняющий обязанности директора и главный режиссер вновь формируемого театра народный артист СССР тов. А. М. Лаутер рассказал:

С каждым днем возрастают требования трудящихся к нашему социалистическому искусству. Их уже не удовлетворяет качество работы некоторых театров, которые до сих пор несут в себе груз прошлого — буржуазного искусства. Это касается также структуры театров, еще до сегодняшнего дня построенных организационно по старым образцам. В театре «Эстония», до сих пор на одной базе работали: опера, драма, балет и музыкальная комедия. Подобная структура не могла не отражаться на идейно-творческой работе этих коллективов. Коллектив «Нового театра» работал одновременно в трех областях — драма, ТЮЗ и театр кукол. Это мешало их творческому росту и затрудняло руководство театрами.

В результате реализации постановления правительства в Таллине будут существовать два самостоятельных коллектива — театр оперы и балета «Эстония» и Таллинский Государственный драматический театр. Во вновь создаваемом театре будут собраны все лучшие драматические силы нашей республики: народный артист Эстонской ССР П. Пинна, лауреаты Сталинской премии народный артист ЭССР Х. Лаур и артист Л. Раяла, заслуженные артисты ЭССР К. Карм, Э. Тинн, А. Юксип, И. Кальола, А. Суурорг, В. Күүскемаа, артисты Р. Тармо, А. Раиджир, Р. Нууде, В. Ратисели, А. Ребане, А. Таллин, М. Луто, Л. Лидау, М. Мельдра и другие.

Режиссерами будут работать заслуженный деятель искусств ЭССР профессор П. Пылдрое, заслуженный артист ЭССР А. Сярв и артист О. Пылла. Для оформления спектаклей привлекаются художники У. Мартин и Л. Клаус.

Таким образом создается самый сильный драматический коллектив из всех существовавших в истории эстонского театра, который сможет осуществлять сложные как в идейно-творческом, так и в сценическом отношении спектакли.

В репертуар театра включены пьесы: «Ветер в юга», «В одном городе», «Беллет перус одинокий» и другие. Впервые будут поставлены новые произведения А. Хянта «Куда идешь, товарищ директор?» и И. Сэмпера «Перелом». Наряду с основным репертуаром театр будет готовить ежегодно несколько постановок для учащейся молодежи.

Театр будет двумя параллельными группами обслуживать одновременно трудящихся Таллина и уездов.

Решение правительства об объединении драматических коллективов дает возможность улучшить обслуживание зрителей, создает базу для новых творческих успехов работников искусства нашей республики. (ЭТА)