

Талантливая молодежь

Сталинская Молодежь
г. Таллин

20 АВГ. 1950

Вчера спектаклем «Король холодно» открылся новый сезон в Таллинском государственном драматическом театре имени В. Кингисеппа. Эта постановка, являвшаяся дипломной работой молодого режиссера В. Панзо — выпускника Московского театрального института имени Луначарского — была тепло принята зрителями еще в конце минувшего сезона.

В беседе с нашим корреспондентом директор театра Х. А. Мурре рассказывал:

— За последние два года наш коллектив значительно пополнился новыми силами. К нам прибыло 24 выпускника ГИТИСа. Многие из них, как, например, актеры Ита Эвер, Аксель Орав, Яанус Оргулас, Эрвин Абель, Сильвия Лайдла и другие уже неоднократно выступали в ответственных ролях и хорошо знакомы зрителям. В основном при их участии были поставлены спектакли «Весна» и «Домик на окраине». Сейчас они заканчивают работу над самостоятельной постановкой пьесы В. Розова «В добрый час», премьера которой состоится в конце сентября.

Нынешней весной состоялся первый выпуск нашей театральной студии. Ее закончило 14 человек. Эти молодые актеры также подготовили и показали свои спектакли «Без друзей» В. Розова и «Женитьбу» Н. Гоголя. Сейчас студийцы выступа-

*
БЕСЕДА С ДИРЕКТОРОМ
ТАЛЛИНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА
ИМЕНИ В. КИНГИСЕППА
Х. А. МУРРЕ.
*

ют с этими постановками в домах культуры Тюриского, Сууре-Яаниского, Килинги-Ниммеского, Вильяндиского и других районов республики.

Проявили себя и молодые режиссеры театра. К. Кийск успешно поставил спектакли «Извините, пожалуйста» и «Домик на окраине». Совместно с режиссером заслуженным деятелем искусств ЭССР А. Сярвем он осуществил постановку «Оборотень», в содружестве с молодым режиссером К. Сювалемом, который сейчас выдвинут главным режиссером Раквереского театра, — готовил спектакль «Весна». Впервые самостоятельно как режиссер выступил Ю. Ярвет, поставивший «Потерянное письмо».

Талантливая театральная молодежь в значительной степени способствовала успешному осуществлению таких постановок, как «Король холодно», «Антоний и Клеопатра», «На задворках», «Потерянный рай».

Нынче коллектив театра продолжит свою линию по ознакомлению эстонского зрителя с драматургией братских республик. Прошедшие в прошлом сезоне на сцене по 80—100 раз спектакль «Поэма о любви», поставленный по мотивам казахского народного эпоса, комедии осетинского писателя Токаева «Женщины» и грузинского драматурга Бараташвили «Стрекоза», дали повод рассчитывать на теплый прием и комедии туркменского писателя лауреата Сталинской премии Х. Мухтарова «Веселый гость». Премьера ее состоится 3 сентября.

В конце сентября зрителям будет показан спектакль «Кюласоо Мари» по второй части романа А. Хинта «Берег ветров». В главных ролях в нем заняты народная артистка ЭССР А. Тальви, заслуженная артистка республики лауреат Сталинской премии Э. Рауэр, актеры Р. Нууде, А. Ребале и другие.

В новом сезоне на сцене театра пойдут также пьесы «В добрый час» В. Розова, в постановке молодого режиссера В. Руммо, спектакль «Семь братьев» (по одноименному роману финского писателя А. Киви), к работе над которым приступил В. Панзо, пьеса «Живой труп», которую ставит главный режиссер театра заслуженный деятель искусств ЭССР И. Таммур.