



8 МАИ 1958

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
Г. Москва

В разгар «Театральной весны»

Необычайно интересна театральная афиша Москвы. В разгаре праздник «Театральной весны»; на гастроли в Москву приезжают коллективы из разных городов нашей страны.

Гостеприимно встречает гостей Малый театр. В течение двух недель на его сцене показывает спектакли Омский театр, а послезавтра начнет свои гастроли коллектив Таллинского эстонского драматического театра имени В. Кингисеппа.

Это один из старейших театров Эстонии. За почти 45-летнее существование на его сцене было показано множество спектаклей как современного, так и классического репертуара. Москвичи сумели познакомиться с этим коллективом в позапрошлом году в дни декады эстонской литературы и искусства.

Во второй свой приезд эстонские артисты покажут шесть спектаклей, пять из которых не известны еще столичному зрителю. Москвичи увидят новую драму Э. Раннета «Блудный сын», пользующуюся большим успехом в Эстонии, познакомятся с инсценировкой произведения классика эстонской литературы А. Х. Таммсааре «Правда и право», увидят драматическую поэму Шиллера «Дон Карлос», комедию известного немецкого поэта и драматурга Вертольда Брехта «Господин Пунтила и его слуга Матти», комедию Владимира Маяковского «Баня» — спектакль, получивший высокую оценку на театральном фестивале, посвященном 40-летию Великого Октября.

Гастроли коллектив откроет одной из лучших своих работ — постановкой трагедии Шекспира «Антоний и Клеопатра», которую москвичам довелось посмотреть в дни декады эстонской литературы и искусства.

Сегодня утром артисты эстонского театра приехали в Москву. На Ленинградском вокзале их тепло встретили представители Министерства культуры СССР, деятели искусства столицы.

НА СНИМКЕ: эстонские артисты сегодня утром на Ленинградском вокзале.

Фото Р. ФЕДОРОВА.