



## Эстонские артисты на московской сцене

В Москве продолжают гастрольные спектакли лучших сценических коллективов страны. На смену выступавшему в течение двух недель Омскому драматическому театру в столицу приехал сейчас Таллинский государственный академический театр драмы имени В. Кингиссепа. Это один из старейших театров Эстонии, известный многими талантливыми постановками классических произведений мировой драматургии и пьес современных советских и зарубежных авторов.

В Москве эстонские артисты показывают семь своих постановок. Советская драматургия представлена в репертуаре спектаклем «Баня» — «драмой с цирком и фейерверком» В. Маяковского и новой пьесой эстонского писателя Эгона Раннета «Блудный сын», пользующейся большим успехом у зрителей Эстонии. Постановка театром имени Кингиссепа «Бани» В. Маяковского получила, как известно, высокую оценку на театральном фестивале, посвященном 40-летию Великого Октября.

Крупным художественным успехом увенчалась работа эстонского театра над одним из наиболее сложных произведений мировой классики — пьесой Шекспира «Антоний и Клеопатра».

Несомненный интерес для зрителей представляет спектакль «Варгамяэ» А. Таммсааре — А. Сярева, воскрешающий в художественных образах жизнь эстонской деревни на рубеже XIX столетия, ее горести и радости, борьбу крестьянства за лучшую жизнь.

В ознаменование предстоящего юбилейного года великого немецкого писателя Фридриха Шиллера театр поставил его драматическую поэму «Дон Карлос».

Впервые на московской сцене идет популярная комедия знаменитого революционного поэта и драматурга Вертольда Врехта «Господин Пунтила и его слуга Матти». Это увлекательное произведение создано по мотивам рассказов финской писательницы Хеллы Вуолийони, известной москвичам по ее пьесе «Каменное гнездо», поставленной недавно Малым театром.

Коллектив театра имени Кингиссепа покажет также известную комедию Эдуардо де Филиппо «Филумена Мартурано».

Эстонские гости выступают в помещении Малого театра. Спектакли их пользуются у зрителей большим успехом. Гастроли театра имени Кингиссепа продлятся в Москве по 24 мая.

На снимке: сцена из 1-го действия пьесы «Антоний и Клеопатра» В. Шекспира.