

## «Леа»

20 ноября состоится премьера телевизионного спектакля «Леа». В основе его — одноименная пьеса лауреата Ленинской премии Юхана Смуула, отличающаяся большой страстностью, гражданским пафосом.

Тяжелые испытания выпали на долю Леа. В чем найти утешение, кто поможет ей? Бог, только он даст забвение. Религия, как сон — тихая, успокаивающая, решает она.

Можно ли уйти от жизни, сгорбиться от нее? — спрашивает девушку ее друг Эндель Аэр. Красота бытия, неизбежность победы света над тьмой, любовь развенчивают религиозный миф о боге, пробуждают в Леа волю к жизни.

И хотя действие пьесы относится к 1941—1942 гг., она современна, современна своей нетерпимостью к религии, своей верой в человека, в жизнь, гражданским пафосом и оптимизмом.

Спектакль поставлен режиссером Вольдемаром Пансо. Роли исполняют артисты Таллинского драматического театра: К. Григорьева (Леа), В. Ермолаев (Эндель Аэр), Е. Власов (Эско Трахтер), М. Захарова (мать Леа). Спектакль транслируется из Таллина.

«Полное издание» 2. Москва  
1947, 15 стр. 1961.