

ВПЕРВЫЕ В ФИНЛЯНДИИ

ТАЛЛИН — ХЕЛЬСИНКИ. (Наш корр.). В Финляндии начались гастроли Государственного академического театра драмы имени Виктора Кингисеппа из Таллина — первого советского театра, посетившего эту северную страну.

Перед отъездом наш корреспондент попросил рассказать о предстоящих гастролях главного режиссера театра, заслуженного деятеля искусств ЭССР Ильмара Таммура:

— Насколько мне известно, еще ни один советский театр не выступал в Финляндии. Нам предстоит впервые познакомить финскую публику с современным сценическим искусством нашей страны. Для всех нас — это огромная честь и ответственность, и мы, конечно, хотим предстать перед нашими друзьями в самой наилучшей творческой форме, — начал свой рассказ Ильмар Таммур. — Вот почему мы целую неделю снова и снова репетировали «Мамашу Кураж». В этой постановке заняты наши лучшие артисты Валдеко Ратасепп, Олев Тиннь, Велла Отсус, Ита Эвер. В роли Мамашы Кураж финны увидят народную артистку ЭССР Айно Тальви.

Заслуженной популярностью пользуется и инсценировка второй части романа «Правда и право» классика эстонской литературы Антона Таммсааре «Человек и бог», созданная Вольдемаром Пансо. Вот уже четвертый сезон этот спектакль собирает полный зал. Почти сто раз выходили на сцену Анте Эскола — исполнитель роли Мауруса и молодой артист Мати Клоорен (Индрек). Современная эстонская драматургия будет представлена детской пьесой Бориса Кабура «Ропс». Этот веселый, поучительный спектакль о живом мальчике и его двойнике — Роботе мы ведем в подарок нашим маленьким финским друзьям.

Котка, Хельсинки, Тампере, Турку — вот маршрут начавшихся 13 апреля гастролей советского театра в Финляндии. А в конце мая с ответными гастролями в Таллин приезжает финский рабочий театр. И хотя до начала их гастролей еще немало времени, таллинцы уже беспокоят наших администраторов и просят принять заявки на спектакли финского театра.

П. ЛУГОВСКОЙ.

ТАЛЛИН.

17 АПР 1965 СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Москва