

## СЕЗОН ЮБИЛЕЙНЫЙ

Сегодня вечером вновь гостеприимно встретит зрителей Таллинский государственный академический театр драмы имени В. Кингисеппа.

В этом году открытие нового сезона — особенно большое событие для коллектива кингисепповцев: немногим больше, чем через месяц, театр отметит свое пятидесятилетие. И понятно, что в театре имени В. Кингисеппа сейчас многое делается для подготовки к юбилею.

С 15 до 23 октября продлится юбилейная декада театра. В ходе ее будут показаны лучшие спектакли, созданные коллективом за последние годы. Среди них: «Человек и бог» А. Таммсааре, «Свадьба Торгса» О. Лутса, «Кихну Иыннь» и «Вдова полковника» Ю. Смуула, «Кроваво-красная роза» и «Уши и земля» Э. Раннета, «Ропс» и «Ропс помогает всем» Б. Кабура. Специально к юбилею коллектив театра восстанавливает один из популярнейших своих спектаклей, впервые поставленный 35 лет назад, — «Варгамяэ» А. Таммсааре.

Артисты театра имени В. Кингисеппа заняты сейчас еще одной работой, связанной с 50-летием: они восстанавливают отрывки из постановок, снискавших наибольшую популярность у зрителей и критики за всю историю театра. В виде иллюстраций к докладу эти отрывки будут показаны зрителям во время юбилейного вечера.

Впрочем, юбилей, по традиции — это не только отчет, не только взгляд назад, на пройденное. Поэтому и сегодня театр живет новыми планами, помыслами о новых свершениях. Тем более, что на пороге — огромное событие — 50-летие Великого Октября.

Уже в сентябре предстоит первая премьера сезона: «Троил и Крессид» Шекспира. Постановкой этого произведения театр как бы продолжит свою линию освоения классического наследия, не знакомого советскому зрителю: ни один театр нашей страны пока не ставил этой пьесы Шекспира. Режиссер нового спектакля — И. Таммур.

«Троил и Крессид» войдет в репертуар юбилейной декады театра.

Почти закончена работа над спектаклем «Дом Бернарды Альби» прогрессивного испанского поэта Гарсиа Лорки. Постановку осуществит ре-

жиссер Бен Друй, роль Бернарды исполнит одна из ведущих актрис театра Айно Тальви.

Кингисепповцы намечают в этом году показать зрителям еще ряд спектаклей. Среди них: «Снимается кино» Э. Радзисского (режиссер Г. Кильгас), «Смерть Тарелкина» Суховы-Кобылина (режиссер Петр Фоменко, приглашенный на эту постановку из Москвы), новая работа Э. Раннета «Криминальное танго».

Еще одна новость небезынтересна зрителям. В нынешнем сезоне в стенах театра имени Кингисеппа появит-

ся «новорожденный» — театр-мини-тюр.

Артисты уже готовят первый такой спектакль — пьесу Э. Альта «Марта» ставит И. Таммур.

Словом, работы — непочатый край.

Мы надеемся, — сказал директор театра имени В. Кингисеппа тов. Мурре, — что нынешний сезон будет смотром наших сил. А у нас есть все возможности, чтобы создать к 50-летию Советской страны запоминающиеся, отвечающие духу времени и общенародным задачам спектакли.

И. ГАТИ