

Новый зрительный зал в Таллине

В Таллинском государственном академическом театре драмы им. В. Кингисеппа появился еще один зрительный зал — на 150 мест. Он расположен на чердаке театрального здания, над большим залом (главный инженер проекта Рейн Лююс, начальник работ Хуго Кассару).

Новый зал несколько необычен. Передвижная (на роликах) сцена перемещается из своего классического положения на середину зала, так что зрители оказываются с обеих ее сторон. Сценическая платформа, в свою очередь, делится на три самостоятельные секции, положение которых можно легко менять.

В современном по стилю, уютном зале создан максимальный комфорт для зрителя.

Зачем понадобился малый зал?

Советская и мировая драматургия имеют немало произведений, идеи и мысли которых требуют особого рода контакта между актером и зрителем. Перед большой аудиторией они, как говорится, не звучат. Естественно, отсутствие дистанции требует от актера совершенно нового подхода к материалу, мастерства иного плана, но зато обогащает арсенал его выразительных средств.

Эстонские драматурги написали ряд пьес специально для малой сцены.

г. Таллин

А. Юриссон

Гидро Рига

2 Рига

29 MAR 1962