

8 СЕН 1977

ВЕЧЕРНИЙ ТАЛЛИН
г. ТАЛЛИН

ТЕАТР ДРАМЫ НАЧИНАЕТ СЕЗОН



Меэли Сёйт, Микк Микивер, Керсти Креймани, Юрий Крюков и Урмас Кибусуу в спектакле «Утиная охота».

будет работать над комедией К. Хиггинса и Дж. С. Кэрриера «Гарольд и Мод». Одна из главных ролей поручена народной артистке республики Велде Оттус, которая в настоящее время в Тарту репетирует роль Эдит Пиаф в новой постановке Юло Вилимаа. Из произведений эстонских советских писателей готовится «Выпускной вечер» Мярга Пернитса (режиссер Аго-Эндрик Керге). В репертуарном портфеле театра — «Январская поэма» болгарского писателя Иордана Радичкова. А в Малом зале будет показан очередной спектакль выпускников кафедры сценического искусства — «Как важно быть серьезным» Оскара Уайльда (постановка Аго-Эндрика Керге).

На пресс-конференции, посвященной открытию сезона, шла речь о главных задачах театра. Пристальное внимание вызывает проблема оригинального репертуара, без которого дальнейшее развитие театрального искусства представляется затруднительным. Необходимость театра считает необходимым при планировании репертуара и распределении ролей добиваться занятости актеров всех поколений.

В будущем году Театр драмы им. В. Кингисеппа ожидают ответственные гастроли в Москве и в Финляндии. Намечается оживить связи с театрами из соседних республик.

В новом сезоне в труппу Театра драмы пришли артисты Мари Лилль, Лембит Ульфсак, Тынну Микивер и Иво Ээнсалу. Главный художник театра — Айме Унт, музыкальный руководитель — Вийве Эрнесакс.

МАРЬЯ ЛИЙДЬЯ.

Сегодня откроет свой очередной сезон Театр драмы им. В. Кингисеппа. Зрители увидят спектакль по пьесе Александра Вампилова «Утиная охота» (режиссер Мерле Карусоо, в главной роли Микк Микивер). В конце вечера состоится чествование ветерана театра народного артиста Эстонской ССР Алфреда Ребана, которому недавно исполнилось 75 лет.

В течение первых двух недель состоятся еще две премьеры: в Малом зале пойдет композиция эстрадных миниатюр Михаила Жванецкого «Аллегро модерато» (режиссер Эйно Васкин). А самые маленькие зрители уви-

дят пьесу-сказку Ико Марана «Не будь мартышкой» в постановке Тынну Тамма.

Центральное место в жизни театра занимает подготовка к 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Под руководством главного режиссера Микка Микивера ведутся репетиции драмы Константина Тренева «Любовь Яровая», премьера которой намечена на 6 ноября. Главные роли исполняют Элле Куль, Мария Кленская и Лембит Ульфсак, в спектакле заняты также народные артисты СССР Айно Талви, Каарел Карм и Юри Ярвет. Этим спектаклем и постановкой

горьковских «Детей солнца» театр участвует во всесоюзном смотре, посвященном 60-летию Великого Октября.

К юбилею А. Х. Таммсааре театр выпустит во второй половине сезона спектакль по I части эпопеи «Правда и справедливость» (автор инсценировки и постановщик — народный артист СССР Вольдемар Пансо). Творчество Таммсааре представлено и другими спектаклями: вышедшим в прошлом сезоне «Хозяином Кырболя» и численным к «золотому фонду» театра спектаклем «Человек и человек» (по V части эпопеи).

Режиссер Мерле Карусоо