

Вырезка из газеты

МОЛОДЕЖЬ
ЭСТОНИИ

г. Таллин

з. 2218

17 СЕН 1986

ПОД СВЕТОМ МИНСКОЙ РАМПЫ

Спектаклем по пьесе А. Мишарина «В связи с переходом на другую работу» проходил гастроль в Минске Таллинский Государственный академический драматический театр имени В. Кингисеппа. Выступления проходят в рамках Дней литературы и искусства Эстонской ССР в Белорусской ССР.

С особым нетерпением ждали зрители выхода на сцену известного кинорежиссера, первого секретаря правления Союза кинематографистов ЭССР, народного артиста республики К. Кийска, исполнившего главную роль в спектакле. Программу гастрольных выступлений именно с этой постановки кингисеппцы начали не случайно: она посвящена XXVII съезду КПСС, отличается актуальностью темы, обостренным восприятием еще бытующих у нас недостатков, которые мешают движению общества вперед.

— В белорусской столице театр впервые, — сказал его директор заслуженный артист ЭССР М. Клоорен. — Мы продолжаем поиск пьес, глубоко созвучных проблемам сегодняшнего дня, и главным образом — проблемам нравственным.

Очередная постановка, которую труппа покажет минскому зрителю, — пьеса Э. Ветемаа «Ветер с Олимпа пепел принес». В гастрольных афишах еще несколько спектаклей: «Куллерво», созданный по мотивам финского эпоса, «В вихре ветров» А. Кицберга и «Рядовые» по пьесе белорусского драматурга лауреата Государственной премии СССР А. Дударева.

К. СТОЛЯРЧУК,
спецкор ЭТА.