



Туркменская лекция. - Шимкент - 1981 - 10 зив.

Счастливого пути!

В канун нового года на сцене Туркменского академического театра драмы им. Молланепеса состоялась премьера спектакля «Подставной жених» по пьесе турецкого драматурга Р. Н. Гунтекина. Этой дипломной работой открылся новый театр-студия. Его коллектив составили вчерашние выпускники Московского театрального училища им. М. С. Щепкина, а художественным руководителем стал известный актер туркменского театра и кино, лауреат премии Ленинского комсомола республики режиссер Чары Ишанкулиев.

Вместе со зрителями спектакль тепло принимали и гости, специально приехавшие из Москвы: руководитель туркменского курса в Щепкинском училище заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор С. А. Баркан, педагог Т. Н. Ерохина и В. Л. Лепилин.

Немудреную историю о том, как случайный человек оказался настоящим женихом, как были вознаграждены бедность и скромность молодых людей, а жадность и хитрость других — наказаны, забавно и смешно, с музыкой, пеннем и танцами, рассказали молодые артисты.

После дружных аплодисментов, сердечных поздравлений и букетов цветов Семен Аркадьевич Баркан вручил своим питомцам дипломы об успешном окончании театрального вуза Москвы.

К добрым пожеланиям профессора счастливого творческого пути молодому театральному коллективу присоединяются, конечно, и зрители. Успехов и стойкости тебе, театр, на нелегком восхождении к настоящему искусству!

НА СНИМКАХ: С. А. Баркан со своими воспитанниками — Е. Язмурадовым и С. Оруновой; в сцене из спектакля «Подставной жених» заняты П. Новрузова, А. Караджаев и Г. Бекиев.



Фото Ал. ГУСЕЙНОВА.